

Tanjore Saraswathi Mahal Series No. 8.

MAIRAVANACHARITRA

BY
KACHANA,

A DWIPADA KAVYA.

CRITICALLY EDITED

BY
SRI V. SUNDARA SARMA,
Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.

AND
SRI A. MAHADEVA SASTRI
Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.

PUBLISHED
BY
SRI S. GOPALAN B.A.B.L.,
Honorary Secretary for the Administrative committee, T.M.S.S.M. Library, Tanjore.

1950.

30 57. 1-4-0

NATIONAL ART PRESS
91, MOUNT ROAD, TEYNAMPET
M A D R A S — 18

PREFACE

The Saraswathi Mahal Library in Tanjore represents the synthesis of the three different cultural influences, the Tamilian Cholas, who ruled till the middle of the 13th century, the Telugu Nayaks who ruled till the middle of the 17th century and the Maharashtra Kings who ruled till the middle of the 19th century. This great cultural fusion was finally enriched still further by the impact of influences from the West, and of the East India Company. The contribution of Telugu Nayak Kings of Tanjore to what may be called the Tanjore school of Telugu literature, is tremendous and still remains to be fully assessed by the world of Telugu scholarship. Many of the Nayak Kings were themselves remarkable writers and it was but natural that they encouraged talented authors and also enriched their archives with rare Telugu works of their times. This is part of the explanation for the remarkable collection in the Telugu section of the Saraswathi Mahal, the other part consisting in the fact that Telugu continued to hold an honoured place under the Maharashtra Kings of Tanjore, some of whom like Raja Shahaji were reputed Telugu scholars and made frequent additions to the Telugu collection.

The following are some of the important Telugu works which we are publishing in a series.

1. Ramayanamu by KATTA VARADARAJU,
2. Taladasapranapradeepika by GOVINDA KAVI.
8. Andhra Kamandakamu by ZAKKARAJU, VENKATA KAVI.

4. Ragunathanayakaabhyudayamu by VIJAYARA-
GHAHA NAYAKA.
5. Rajagopalavilasamu by KALAYA,
6. Kusalaavopakhyanamamu by RAMANARYA,
7. Dwipada Bhagavatamu (10th Skandha by) MADIKI
SINGANARYA.
8. Vipranarayanacharita by VIJAYARAGHAHA NA-
YAKA.
9. Ragunathaabhyudayamu by VIJAYARAGHAHA
NAYAKA.

Mairavanacharita, published in the following pages, was selected for publication mainly for its remarkable popular appeal. It is a folksong about Rama and Lakshmana being carried away at the instance of Ravana by Mairavana from Lanka to Patala Lanka, and their final rescue by Hanuman. We see from another text of the work available in the Madras Government Oriental Manuscripts Library, that KACHANA is the author of this work. He calls himself a master of the Dwipada metre. His father is stated to be MALLADI AYYALANNA and his mother LAKKAMAMBA. His place of residence is mentioned as CHELALURU in the northern parts of Srigiri, which can be indentified with Tirupati. The author has dedicated his work to CHENNA-KRISHNA, the patron deity of his place.

The whole story is told in simple and homely couplets. Our Pandits Sri A. Mahadeva Sastri and Sri V. Sundara Sarma, who are both able Telugu scholars, have edited the work with critical notes and have also contributed an introduction which, we hope will be found valuable. They have removed scriptoral errors in the manuscripts as far as they could, except where they felt that correction would be of doubtful advantage. We hope that the Telugu speaking public will welcome this work as a valuable recorded version.

of a well-known story, which holds our attention as much as the oriental epics.

We are grateful to the Government of Madras for the timely financial assistance given to us to preserve and bring to light the remarkable treasures in the Saraswati Mahal. We are especially grateful to our Premier Sri P. S. Kumaraswami Raja and our Education Minister Sri K. Madhava Menon for the keen interest they evince in our Library.

Tanjore, }
1950. }

S. GOPALAN,
Honorary Secretary.

తొలి పలుకు.

—: కవి ప్రశంస :—

ఈ మైరావణ చరిత్రను రచించిన కవి “కాచన” యని యూహించుట కౌధారమున్నది. తంజావూరు సరస్వతీమహల్ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండా గారమండలి తాటాకులప్రతియందు గ్రంథకర్త పేరు కానరాదు. కాని మద్రాసు ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగారప్రతియందు కవి నామధేయము కన్పడుచున్నది. ఈ గ్రంథప్రతులును నేకకర్తృకములా లేక భిన్న కర్తృకములాయని చర్చించి చూచినప్పుడు పాఠభేదములున్నను, కథాసంవిధానపద్ధతి, శైలిమున్నగు వానినిబట్టి మాడ నేకకర్తృకములనియే నిర్ధారంపవలగుచున్నది. ఈ పరిష్కరణము శుద్ధముగా తంజావూరు ప్రతిననుసరించి యున్నది. కవినామ వంశప్రతిపాదకములగు పద్యములను మద్రాసు ప్రభుత్వప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారపు ప్రతిననుసరించి యథామాతృకముగానిందు పొందుపరుచుచున్నాము.

“కాళికగోత్రమున ఘనతతు నెక్కి
సగ్య విద్యలయందు జతురుడై యున్న
నలరంగ మల్లాది ఆయ్యలన్నకును
రమణిరత్నంబైన లక్కమాంబకును.
నొకసుతుఁడు ధీరుఁడు వంశాన్వయండు
శ్రీహరికులజుఁడు చిట్టయసోదరుఁడు
కరమర్థి తోడుత కాచనను వాడ”

కాళిక గోత్రోద్భవుడగు మల్లాది ఆయ్యలన్నకును లక్కాంబకును జన్మించిన వాఁడు “కాచన” యని దీనినిబట్టి తెలియుచున్నది.

“..... శ్రీగిరి సుత్తరంబునను
విలసికమైన యాచెలులూరిలోన
అవతారమైయున్నయట్టి యహమ్మ

నాకులదై వంబు నన్నేలుసామి

హరిచెన్నకృష్ణుని నాత్మలోఁదలఁచి”

శ్రీరాజి (తిరుపతియో లేక శ్రీశైలమో) ఉత్తర భాగమును “చెలులూరను” గ్రామమందున్న తన యిష్టమైన వసుగు “హరిచెన్నకృష్ణు”నికి కవి తనగ్రంథమునఁకి తము చేసినట్లు తెలియుచున్నది. అదేప్రతియందు మరియొక చోట

“ఆరయ వాధేవల్లి హర్మ్యభాగమున

దివ్యావతారమై తిరముగానున్న

అలలోకారాధ్యునాగమ విసుత

చెన్నకృష్ణుని నాదు చిత్తంబులోన”

అని కన్నడుచున్న వాక్యములబట్టి కూడ వాధేవల్లికి చెలులూరను నామాంతర మేమో? దీనిని నిర్ధరించు పట్టనాధారములు దొరకనందున దీనినిర్ణయభారము సహృదయులగు పండితులపై వదలి వేయుచున్నాము.

—: కథాభాగము :—

రెండుప్రతులలోను కథాభాగము వసిష్ఠులవారు శ్రీరామచంద్రునకు వక్కాణించునట్లున్నది. కథాసంవిధానముకూడ సమానమే.

శ్రీసీతారాములపట్టాభిషేకసమయమున రామరావణయుద్ధములో “శిరెన్నిక గన్న పిరులకు” సహృదము జరుగును. హనుమంతుని పరాక్రమమును శ్రీరాముఁడు గొనియాడును. వసిష్ఠులవారు మధ్యనందుకొని—“ఓ రామా! నీకు హనుమంతుఁడు చేసినయపకారములకు మేరయేలేదు. మైరావణుని మాయా నిద్రయందున్ననీకును దెలియని యొక గొప్ప సాహసకార్యమును హనుమంతుఁడు చేయెయ్యఁడు. ఆకథను చెప్పెదను వినుము.” అని యీ విధముగా వసిష్ఠుల వారు మైరావణ చరిత్రమును శ్రీరాములవారికి చెప్పనట్లుగా కథవడచుచున్నది. మైరావణుఁడు తన మిత్రుఁడగు రావణాశ్రీతుఁడై రామలక్ష్మణులను హనుమంతుని వాలంపు కోటనుండి మాయావిశ్రిమణవేషధారియై హనుమంతుని మోసగించి యపహరించుట; హనుమంతుఁడు తన తప్పు తెలిసికొన్నవాఁడై సాధాశలంకతు వెళ్ళి మైరావణుని వధించి శ్రీరామలక్ష్మణులను విడిపించి తీసుకొనివచ్చుట మొదలుగాగల సంభవములిందు వర్ణితములు.

—: శైలి :—

మాకు దొరికిన రెండు మాతృకలను పరిశీలించి చూడ, ఈ రెంటికని మూలాధారమగు నొకమాతృకయందెననుట స్పష్టమగుచున్నది. ఆప్రధాన మాతృకను జూచి | వ్రాసిన వ్రాయసకొండ్రుస్థియే యీ రెండుప్రతులని కంతోక్తిగా చెప్పవగును. తప్పలను దొర్లించుటలో నిద్దఱు వ్రాయసకొండును సరిసమానులై యున్నను, తంజావూరుప్రతి కొంతశుద్ధమై యొప్పుచున్నది. సంగ్రహింపవలసిన చోట వివరించియు, వివరింపవలసినచోట సంగ్రహించియు కథయొక్కనడక యెగుడుదిగుడుగానున్నను, మొత్తముమీఁద సౌలభ్యము, రమ్యత గ్రంథమునందు చాలభాగములందు కననగును. రచన సంస్కృతసమాస భూయిష్టమై ప్రబంధ శైలి ననుసరించక పోయినను, వాడుకమాటలతో సాంపారి యున్నది.

మంజరీద్విపదకు చెప్పబడిన ఛందోనియమములను కవి స్థాపించి యుండ లేదు. కొన్ని చోట్ల ప్రాసయతులను కవి యుపయోగించియున్నాఁడు. “తుద మొదళ్లనుకంటి దూతు శబ్దంబు — వర్జించి” యను నియమమును నీకవి పాటించినే లేదు. తుదలందు ప్రాసములను గూడ పొందించలేదు. ఈ విధముగా నీమంజరీద్వి పదలను కవి స్వేచ్ఛానుసారముగా నీకౌవ్యమున సాగించియున్నాఁడు. ఈ స్వేచ్ఛావర్తనయందును నొక మాధుర్యమున్నది. ఇదియే మాదృష్టి నాకర్షించినది. స్వేచ్ఛావర్తనమును కోరెడు ఆంధ్రసాహిత్యరమణికిదియొక చిన్నయాభరణమై యుండగలదని మా నమ్మకము.

—: విశిష్టత :—

సాధారణముగా ద్విపదకవిత్వమునకు జనాదరణమెందు. దీనికి “రంగ నాథరామాయణము” యొక్క బహుజనాదరణము ముఖ్యమైన యుదాహరణ ముగా తీసుకొనవచ్చును. ఆంధ్రదేశమందు పల్లెపల్లెలోను జాతియగీతములు మంజరీద్విపదలలోనే యున్నవి. ఉడుపులలోను, దంపుశ్యయందును పాడు పాట లన్నియు ద్విపదలలోనేయుండుట మనమెఱింగినదే. అనాదిగావచ్చుచున్న దశరా పద్యములు కూడ నీలేగతు చేరియున్నవి. బొబ్బిలియుద్ధము, బాలనాగమ్మకథ, పాముపాట, కుశలాయకము మొదలగు గీతములకున్న ప్రచారము పెద్దపెద్ద ప్రబంధములకుండుటలేదు. మంజరీద్విపదబద్ధమైన విశిష్టకౌవ్యమిదివరలో నెక్కడను కౌనరాలేదు. అలాటను బహుదోషభూయిష్టమైనను, ఈచిన్ని

పాత్తము పూర్తి చేయునని మాయాశయము. ఈ విషయమును ద్వేషించియే మేమీ మైరావణచరిత్రను ప్రచురించితిమి.

—: పరిష్కరణము :—

మేము గ్రంథాంతరసహాయమున సరిదిద్దినయపపాతములను ఫుట్ నోట్సులో నిచ్చియున్నాము. కొన్ని కొన్ని చోట్ల లుప్తమైన భాగములను పూరించుపట్ల, ఆ యా భాగములు బ్రాకెట్లమూలముగా చూపింపబడినవి. యతిభంగములు గణ భంగములు సూక్ష్మముగా పరిశీలింపబడినవి. అచ్చు పొరపాట్లను తప్పావ్వల పట్టికలో చూపించితిమి. అట్లుండియు ననేకతప్పులు దొర్లి యుండును. కావున పండితులును సహృదయులును ఈమాయాద్యమును ఆదరింతురుగాక యని ప్రార్థన.

సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,
శంజాపూరు.

1950.

}

పరిష్కర్తలు.

విషయానుక్రమణిక.

పుట

కథాపారంభము	1
శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని పరాక్రమమును వర్ణించుట	6
శ్రీరామనకు హనుమంతుని పరాక్రమమును వసిష్ఠుడు తెల్పుట	11
రావణుడు తన భంగపాటును దలచి విచారించుట
రావణుడు మైరావణుని రప్పించి మంత్రాలోచనము జేయుట	12
మైరావణుడు దశకంఠునకు బుద్ధిచెప్పట	15
విభీషణుడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁజెలిపి హెచ్చరించుట	16
సుగ్రీవుడు హనుమదాదులను దిలిచి మైరావణునిగుఱించి చెప్పట	17
హనుమంతుడు వాలంపుకొట నేర్పఱచి రామలక్ష్మణులఁగాంచుట	18
మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁగాళికి బలియిస్తునని పలుకుట
మాతంగి మైరావణునకు హితమును జెప్పట
మాతంగిమాటలకు మైరావణుడు బదులు చెప్పట	21
మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో రామలక్ష్మణులను దెచ్చుటకు బయలుదేరుట	22
ఘటికుని రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమరసి రమ్యుని మైరావణుడు పంపుట	23
మైరావణుడు ఘటికునికి రోషము పుట్టునట్లు నొవ్వనాడుట	24
నూదిముఖుని దంభోక్తులు	25
నూదిముఖుడు వాలంపుకొట దరిఁజేరుట	26
నూదిముఖుడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని మైరావణునితో మొఱవెట్టుకొనుట
మైరావణుడుపాయాంతరముల నాలోచించుట	27
మైరావణుడు విభీషణుని యాకారంబునుబాల్చి కోటవద్దకుఁజనుట	28
మైరావణుడు హనుమంతుని మోసగించుట
హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలను విని చింతించుట	30
మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట
హనుమంతుడు రాజులఁగానక చింతించుట ; సుగ్రీవుడు హనుమంతుని మండలించుట	32
హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట	33
సుగ్రీవుడు హనుమంతుని శాంతింపఁజేయుట
హనుమంతుడు విభీషణుని బలు తెఱంగుల నిందించుట
సుగ్రీవుడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును చెలియఁజెప్పట	34

సుగ్రీవుఁడు విభీషణునివలన మైరావణుని మాయల నెఱుంగుట	...	35
హనుమంతుఁడు విభీషణుని మాటలు విని వాపోవుట	...	36
అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁజెప్పట	...	37
విభీషణుఁడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁబోవు మార్గమును జెప్పట	...	40
మత్స్యవల్లభ మరుత్తుతుల యుద్ధము
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు నాశ్చర్యపడుట	...	41
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని వృత్తాంతముడుగుట
మత్స్యవల్లభుఁడు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పట	...	42
మైరావణుఁడు రామలక్ష్మణులను గాళికి బలియివ్వఁబ్రయత్నించుట	...	45
మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట	...	46
అంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమును జెప్పి తన నిజరూపమునుఁజూపి నమ్మించుట	...	47
దోర్దండి హనుమంతునకుఁ దనవృత్తాంతమును దెల్పుట	...	49
హనుమంతుఁడు దోర్దండిని సమాశ్వాసపఱచి మైరావణుని గుఱించి వివరముల నడుగుట	...	51
దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును హనుమంతుని కెఱుకపఱచుట
హనుమంతుఁడు ముంగిసరూపమును దాల్చి పాతాళలంకను బ్రవేశించుట	...	53
మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట	...	54
హనుమంతుఁడు దోర్దండినుతుఁడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁజెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట
హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుటకై పాతాళలంకను బ్రవేశించుట	...	56
హనుమంతుఁడు పాతాళలంకఁ జొచ్చుటను నూదిముఖుఁడు మైరావణునకెరుక పఱచుట	...	57
మైరావణుఁడు వృత్తాంత మెల్ల నరసి హనుమంతునితో యుద్ధమునకుఁ గడలుట
హనుమంతుఁడు శతజిహ్వది రాక్షసులను మడియించుట	...	59
హనుమంతుఁడు జంబుమాలిని జంపుట	...	60
హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిమార్చుట	...	61
మారుతి మైరావణుల యుద్ధము
హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట	...	68
మాతంగి విలపించుట	...	70
హనుమంతుఁడు మాతంగి నూరార్చి నీలమేఘ రూపవతులకుఁ బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టుట	...	71
హనుమంతుఁడు రామలక్ష్మణ సహితుడై మత్స్యవల్లభుని సాహాయ్యమునఁ గొలను దాటి వానరసేనలఁ గలియుట	...	73
శ్రీరామభద్రుఁడు హనుమంతునిఁబొగడుట	...	74

శుభము
అవిఘ్నము

మైరావణచరిత్ర.

కథాప్రారంభము.

శ్రీ రామచంద్రుఁడశ్రీతపత్యుండు
కారుణ్యజలనిధి ఘనయశోధనుడు
సుజనరక్షకుఁడును సుగుణభూషితుఁడు
నమరారపతిఁ బూర్ణి యర్ధితోనవుడు
రాజచిహ్నంబులు రమణతోడొచ్చి
యంతనయోధ్యకు నతివేగవచ్చి
పరఁగవసిష్ఠుని పదములకెఱగి
వలసొప్పఁగైక నివాసంబుజొచ్చి
దండప్రణామంబుఁ దగనాచరించి
పిదపనుమిత్రుఁ బ్రియముతోఁ మ్రొక్కి
మరివచ్చి కౌశల్యమా¹ శిగఁజొచ్చి
తనతమ్ముడునుఁ దానుఁ దనపత్ని² వేగఁ
జనుదేరఁగౌశల్య చర్చించి చూచి
జడలు వల్కలములు చిన్నబోకయునుఁ
దబసి వేషంబులఁ దనరారుచున్న
తనతనయునిఁజూచి తలఁపులోనవుడు
వగవునఁ దనభర్త వగవుఁజింతించి

యున్నట్టి తగుతల్లి నూరార్చి పిదపఁ
గొమరొప్పఁదగువారిఁ గుశలఁబులడిగి
తనకు మ్రొక్కినఁగని తద్దయు వేడ్క
సీతామహాదేవిఁ జెలఁగిదీవించి

10

మందిరాభ్యంతర మణి వేదియందుఁ
గూర్చుండిరెంతయుఁ గొమరుదీపింప.
ఆ విభీషణునకు నగచదులకును

‘నంగద సుగ్రీవ యాంజనేయులకు
భద్రపీఠంబులఁ బఱఁగఁజెట్టించి
యంత¹ రాముఁడు పరమానంద’మంది
భరతశత్రుఘ్నులు ⁴భక్తితోఁ గొల్వఁ
గరువు రోగభయముఁ గలుగకెప్పుడును
దనకు వర్ణాశ్రమధర్మముఁగల్గి
పరిపాటిఁదప్పక బహువిధోపాయ
పరిపూర్తిమై భూమిఁజాలింపుచుండె.
నిత్యకల్యాణముల్ నిత్యసంపదలుఁ
గలిగి వేదధ్వనికలితమై యవుడు
నిత్యోత్సవంబుల నెగడునప్పురము.
పరమసంత్రీతితో భానువంశజుఁడు
చెలువొందఁడమ్ములు నేరి కొల్వఁగను
మఱికొన్నిదినములు మనుజేశ్వరుండు
తనరంగ సుముఖుండై తరుచరసేనఁ
బనుపంగవలెనని యాత్మలోఁదలఁచి
భరతుని దెసఁజూచి పలికె రాఘవుఁడు.

20

¹సుగ్రీవుడంగదు సుషేణాదులకును. ²రాఘవుండు. ³దేగుచు ⁴బలసీతను.

“కపిసార్యభౌములు ఘనబలోద్దండు
 లతులితసాహసులలసి యున్నారు
 వలనొప్పు వారి నివాసంబులకును
 నతిభక్తితోడగు ననుపంగవలయు
 నటుగానఁగొలువుకు నాయిత్ర పడుడు.”
 పరఁగ శత్రుఘ్నునిఁ బనిచెనాక్షణమే,
 పనిచిన సంప్రీతిఁ బరఁగనా కవులఁ
 గొమరొప్పచిల పించి కొలువుకు టాన
 గంధంబు పన్నీరుఁ గలుపఁగఁజేసి
 దివ్యైలు ముట్టించి దివ్యంబులైన
 ముత్యాలముగ్గులు ముడమొప్పఁబెట్టి
 మణిమయదీప్తుల మహిమఁజెన్నొండ
 సమ్మృఖంబునకును శరఁగఁదెప్పించి
 పఱపించి వేడుక భద్రపీఠంబు
 మానుగాఁబెట్టించి మణివేదియందుఁ
 గరమర్థి నవరత్నగద్దె వేయించి
 హితుల మంత్రుల పురోహితుల నాశ్రితుల
¹పరవస్థిష్ఠాదుల వరుస రప్పించి
 కవిబుధపాటకగాయకాదులను
 భరతశత్రుఘ్నులఁ బరఁగరప్పించి
 తెఱఁగొప్ప ఛప్పన్న దేశాధిపతులఁ
 దంత్రజ్ఞులను వీరదండనాయకుల
 గణనకుమించిన గజ²వాహకులను
³నతిరథముఖ్య మహారథికులను

30

¹ పరవస్థిష్ఠాది మనులరప్పించి. ² వాహనముల. ³ అతిరథమహార గులాదిసమరధులు.

బ్రీయ మొప్ప నందఱఁబిలిపించిరవుడు.
 రంజిల్ల పజ్జనుబ్రద్దలువారు
 బడవాళ్లు మొదలుగా పరమహర్ష మున
¹ రాయభారుల వేడ్క రాజముఖ్యులను
 రప్పించికొలు వుండిరావేళఁబడు.
 అంతలో రఘురాముఁడనందమొంది
 చెలువొప్పుఁ బన్నీట జలకమ్ములాడి
 కస్తూరినామముఁగర మొప్పదీప్తి
 దివ్యాంబరంబులఁ దెఱఁగొప్పఁగట్టి
 యలరు శ్రీపాదాలనందెలుఁ బెట్టి
 నూతనంబుగ మొలచుళ్ల నమర్చి
 కంకణంబులు రత్నఖచితమైనట్టి
 బాహుదండంబులఁ బద్మలోచనుఁడు
 వధకంబు నురమున బాగుగాఁబెట్టి
 రవికోటిదీప్తుల రంజీల్లుచున్న
 రత్నకిరీటంబు రవికులోత్తముఁడు
 శిరసున ధరియించి చెలువుదీపింప
 మదనకోటిప్ర : మహిమఁజెన్నొంది
 విప్రులుదీవింప వేదమంత్రముల
² నక్షత్రల్ చల్లిరి యతివేడ్కతోడ.
 నగరువెల్వడి వచ్చినరలోకవిభుఁడు
 పరఁగంగ మంగళపాటకుల్ పొగడ.
 వలనొప్పఁగొలువుకు వచ్చిరాఘవుఁడు
 సింహాసనంబునఁ జెలగి కూర్చుండి

¹ రాయభారులు నియోగులను వేడ్క. ² అక్షింతలోగంగి చల్లిన.

చెలువొండఁ దమ్ములు చేరికొల్వఁగను
 నఖిల¹ కా రాధ్యుడనురాంతకుండు
 నగుఁ త్యకల్యాణుడమితవిక్రముడు
 రాఘవుడభినవరాజశేఖరుడు
 వర్ణాశ్రమంబుల వరుసఁబాలించి
 బహువిధశాస్త్రముల్ పరఁగువిద్యలనుఁ
 బరికించి సంతోషపారీణుడగుచు
 వెలయంగ వానరవీరులఁజూచి
 చిత్త¹ మురంజిల్లఁ జిరునవ్వునగుచు
 సంతోషమునఁ గృపా² సందం భముననుఁ
 దలఁపున మోహంబుదై వాదుచుండ
 వలనొప్పఁబలికె నావాలిమర్ద నుఁడు.
 “మీరుమహాత్ములు మీరుబల్లిదులు
 మీరుచేసినమేలు మేదినిమీఁద
 వెలయంగ³ రాక్షస వీరులతోడ
 రావణాదుల నెల్ల⁴ రణభూమిఁజంపి
 జానకిఁజేకొంటి సంతోషమునను.
 పరఁగంగఁ(దీర)ని బంధువుల్ మీరు
 తగనిక్క⁵కివచ్చి తడవాయునిక
 మీనివాసములకు మీరేగుడనుచు
 సుగ్రీవుజాదిగా శూరుల నెల్లఁ
 బిలుపించి వేర్వేరఁ బ్రియములఁజెప్పి
 కరముర్ధిఁదగినట్టి కట్నంబులిచ్చి
 నాసుమంతుఁగొనియాడియతనిరప్పించి

50

¹ మంత్రముగా.² సందటిగొసంగ.³ నాదనుజ.

కరుణించివేడ్కతోఁగొఁగిటంజేర్చి
 యర్థాసనంబున నాతనినునిచి
 వెలయఁగఁగొలువెల్ల విస్మయంబుదఁ
 గొమఱొప్పఁచునువంశకులగురుండైన
 సంయమింద్రునిఁ జూచి చయ్యనఁబలికె.

—:శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతుని
 పరాక్రమమును వర్ణించుట:—

“వరమునిశ్రేష్ఠ! యీవాయునందనుఁడు
 యెంతవాడనవచ్చు నిందఱిగోన
 హనుమంతుఁడనఘుఁడు నాత్మబంధుండు
¹నొనరంగఁజేసిన యుపకారమునకుఁ
 “బ్రత్యుపకారంబు వశమెచేయంగ,
 చెప్పెదనీతండు చేసినలావు
 భూసుతఁగోల్పడి పొలుపొందవచ్చి
 పంపానదీతీరప్రాంతంబునందఁ
²గణంగినాతోడు లక్ష్మణుడుండఁజూచి
 భానుతనూజుండు భయమందుటయును
 వలదనివారించి వనచరేశ్వరుఁడు
 కడుభక్తిమేమున్నకడకేగుదెంచి
 యతనివృత్తాంతము నంతయుఁజెప్పి
 పరఁగనాతని మాకుబంధుగాఁజేసి
 నీతభూషణములఁ జెలువొందఁజూపె.

10

¹నొనరనితండుదేసినను. ²పరంగగ నెట్టిటు. ³కణంగి లక్ష్మణుండుమై ండుండఁజూచి

¹ అవాలిమర్దించియా ² రవిసూనుఁ
 బరఁగఁ గిష్కింధకుఁ బతిగానుజేసి
 కపిసేనలన్నియుఁ గరమర్ధిఁగూర్చి
 వెరగొప్ప జానకి ³ వెదకఁబుచ్చుటయు
 ముదమొప్ప ⁴ నావ్రేలిముద్రికఁగొనుచుఁ
 దారాసుతునితోడఁ దరుచర్లతోడ
 వెలయుదక్షిణ భూమి వెదుకంగఁబోయి
 యంబుగిగడ కేగి మందఱనునిచి
 యరయసముద్రంబు నవలీలదాటి
 తానొక్కరుడైపోయి తగలఁకఁజొచ్చి
 చొరరానిచోట్లకుఁ జొచ్చిశోధించి
 కలయనంతటఁ జూచి కానంగరాక
 వడలక ⁵ దనుజేంద్ర వనములోపలను
 జానకిబొడగాంచి చతురుడై నిలిచి
 ముదమొప్ప నావ్రేలి ముద్రికనిచ్చి
 వెలయశీతకుఁ దనవృత్తాంతమెల్ల
 నెఱుంగించి మాయున్ని నెఱుంగించి పిఁప
 ధరణిజమద్విగోని తాపంబు ⁶ మాపి
 యాయంతియిచ్చిన యాన ⁷ వాలంది
 వనితచేనధికపు ⁸ వరములు వడసి
 సంతసంబునఁజని చదురుడై మెఱసి
 వడలక దనుజేంద్రు వనమెల్లఁబెఱికి
 వనపాలకులఁజంపి వాయునఁదనుడు

70

¹ అతనిపగసాధించి. ² కలిసూను. ³ వేడ్క. ⁴ తనవ్రేలి. ⁵ యాదనుజ.
⁶ మాన్సి. ⁷ బాలంది. ⁸ వలములు.

నెనయనగ్రణ్యుల నేవురఁజంపి
మహినొప్ప నేడురు మంత్రినందనుల
నరయంగఁదునుమాడి యక్షయుఁజంపి

80

¹శక్రారితోఁబోరి చాలనొప్పించి
బ్రహ్మత్రునిహతి²కిఁబడ్డడె పోయి
యాసభాంతరమున నతనిభర్జించి
వానియాజ్ఞకుఁ దనవాలమొప్పించి
నెరయలంకాపురి³ నిగుఱుఁగావించి
తిరుగజానకి చేతదీవెనలంది
పటుభుజశక్తిమై పశ్చిమద్వార
ముననున్నలంకిణి⁴ మొక్కపోఁజేసి
యరుదై నజలనిధి నవలీలదాఁటి
యంగదాదులఁగూడి యలరుచువచ్చి
రవినుతనకుఁ దమరా⁵కనుఁదెలిపి
నీతమాటలుఁదెల్పి సేమంబుఁజెప్పి
మగువశిరోమణి మాకునందించి
వెలయంగ మామది వేదనఁదీర్చి
తరుచర సేనతోఁ "దరలితావచ్చి
వలనొప్ప నలునిచే వార్ధిగట్టించి
యావిభీషణునకు నభయంబులిచ్చి
వనచరసేనల వార్ధి దాఁటించి
లంకపై విడిపించి లావులుమోఱసి
దనుజాధిపీరులఁ దనవాలతతుల

90

¹యింత్రారి. ²చేపట్టుబడి. ³నీరుగా. ⁴నుక్కణగించి. ⁵యెరుగించి.

⁶తగగదలించి.

నరుదుగాఁ జెండాడి యావహంబునను
 వాయువుత్రుడుగాన వాయువుకరణఁ
 దగనన్ని దిక్కులఁ దానయైయుండి
 యెచ్చోట¹ నరసిన నచ్చోటఁదాన
 యుద్ధంబుఁజేయంగ నురుభుజబలిమి
 నింద్రాదిశరహతి వేదనబొంది
 కపిసేనలన్నియుఁగలఁగి మూర్ఛిలై,
 సౌమిత్రియును నేము సహితంబుగాఁగ
 నతిదై న్యవృత్తిమై నలయుటఁజూచి
 దైవవరంబునఁ దరుచు రేళ్వరుడు
 మూర్ఛనొండడుగాన ముదముదీపింప
 వలనొప్ప నాజాంబవంతునిచేత
 నలర సుంజీవనీయావదంబెఱిఁగి
 యతి వేగమునఁబోయి యావధాచలముఁ
 బెఱికి చక్కిటనిడి పెంపొండఁదెచ్చి
 పరఁగంగనండఱి ప్రాణంబులెత్తి
 సౌమిత్రిప్రాణంబుఁ జయ్యన నెత్తి
 కరమర్థినామదికలఁకెల్లఁదీర్చి
 యెనయంగ నాప్రాణమెత్తెనత్తరిని
 హనుమంతుఁడెంతవాఁడనవచ్చునరయ
 నతనిఁబ్రస్తుతిచేయ నెవ్వరి వశము"
 అని యిట్లు రాఘవుఁడనిలజఁబొగడ
 వరపసిష్ఠుడు రామవసుధీశుకనియె,
 "రాజీవదళ"² నేత్ర ! రఘురామచంద్ర !

100

సంగ్రామబలభీమ ! జయమనోధామ !
 సీతామనోరామ ! శ్రీరామ ! రామ !
 కొమరొప్పు హనుమంతుఁ గొనియాడితివుడు
 యిదియు విచిత్రమా యినవంశతీలక !
 యరయరాజుల ¹తోడ నాలంబులోనఁ
 జంచలింపక లావు సేయంగవచ్చుఁ
 బతిపేరుగొని నిల్చి బవరంబులోన
 నధికునినైన మారవలింప వచ్చుఁ
 బతిలేకఁ గార్యఁబుఁ బరఁగనేకాకి
 చింతింపవచ్చునే శ్రీరామచంద్ర !
 చెలఁగి మీయెడటను జేసినలావుఁ
 బాగడితి రఘురామభూవర ! నీవు
 సరయసీతని లావుకచ్చెరు ²వొంద
³నున్నవారందఱు చిన్నవారిందు
⁴నెన్నఁగ నెక్కువో నీతనిలావు
 వినవయ్య చెప్పెడ విశ్వలోకేశ !
 పగలెవ్వఁడైనను బంతంబు మెఱసి
 చెలఁగి కయ్యంబులు సేయంగవచ్చు
 నాయర్థరాత్రి మీకైనఁ బోరామి
 కీతఁడుఁ దీర్చఁగా కితరుల తరమె
 యాతెరంగంతయు నర్కజుడెఱుంగు
 నిజయోగమునుఁ జేసినేమెఱుంగుదుము”
 అనవుడు రఘురాముఁడాశ్చర్యమంది

110

¹ నెదుట, ² వుదలఁప, ³ వున్నవారందు నిట చిన్నవారందు, ⁴ యెన్న చెప్పంగ
 నెక్కుండితనిలావు.

ముకుళితహస్తృడై ముడముదీపింప
 నదియెవ్విధంబటులాసతీవలయు
 సనిప్రణమిల్లిన నమ్మునీశ్వరుడు
 రాఘవుడెసఁజూచి రమ్యాత్మృడగుచు
 వెలయునావనచరవృత్తాంతమెల్లఁ
 జెప్పంగ దొణగె¹ను జెవులూరనంత.

—: శ్రీరామునకు హనుమంతుని పరాక్రమమును
 వసిష్ఠుడు తెల్పుట :—

పరఁగంగ లంకపై భానుకులేశ !
 విడిసి యుద్ధముచేయ వెలయంగ మీరు
²పెక్కురక్కనులనుఁ బేర్కొని చంపి
 మర్కటసేనలు మలయుచుండఁగను
 దనమది బెగఁదొంది దనుజనాథుండు

—: రావణుండు తన భంగపాటుచు దలఁచి విచారించుట :—

“పరఁగ శ్రీరాముని బాణాన్నిచేత
 భస్మమైపోయిరి పటుభు³జబలులు
⁴అతికాయుండును నామహాకాయుండరయఁ
 గుంభకర్ణాదులు కూలిరి ధరణి
 దురములోని రివులఁద్రోలి నిర్జింపఁ
 జాల నాఘనశక్తి⁵జనుదెంచుఘనులు
 వాయుతనూజుండు వనచరోత్తములు

120

¹నాగుండు మీశ్వరుడు. ²పెక్కుండు రాక్షసుల. ³భుజాభటులు. ⁴అతి
 కాయుండు మహాకాయుండు. ⁵చెన్నుండు.

ధట్టించి గెలువంగఁ దరముగాడింక;
 కడఁగి మహాత్పాతకారణముగటఁ
 జెలఁగిరాముఁడు తెంపునేయడుగాని
 యదదుగాదివ్యాత్రు¹హస్తుఁడౌనేని
 యొక్కటఁదెగ²టార్చు నొనరంగనన్ను
 నావిభీషణుతోర్కెల్లనిన్ని సిద్ధించు
 పరంగఁ గుందిన విని పరులు నవ్వుదురు.”

—: రావణాఁడు మైరావణుని రప్పించి
 మంత్రాలోచనముఁజేయుట :—

లనిభయంబునునొంది యాత్మలోపలను
 జింతించి తలపోసి చిత్తంబు కలంగఁ
 బరంగ మాయోపాయబలమునఁగాని
 వీరుల గెల్వంగ వెరవుగానుచు
 మదిసంతసంబొంది మహిరావణుఁడు
 అధిక మాయోపాయుడతినత్వధనుఁడు
 నాభుజబలిమిగా నమ్మినవాఁడు
 పాయనిచెలికాఁడు పరమసాహసుఁడు
 అతనిచేఁగాని³ యర్కవంశజుల
 నరయగెల్వంగరాజని నిశ్చయించి
⁴రావణుడవుడు మైరావణుడలఁచె.
 తలఁచినంతట వాఁడుతనమదిలోన
 నతిసంగ్రహంబున నానంద మొంది
 దశకంఠు⁵డిట్లేలఁ దలఁచెనోయనుచు

180

¹మందుకొనెనేని. ²జూచు. ³యినతల్లో త్రముల. ⁴రావణుడప్పుడు. ⁵డిడియాళ

మంత్రిగమేతుడై మానుగావచ్చి
 వశకంతుముండఱు దడయుక నిలిచి
 “యేమి రావణ! నీకు నింతకార్యంబు
 పుట్టెను దలఁచితి పొలుపొంద నన్ను!
 పంపుమేపనియైనఁ బరఁగఁజేసెదను
 చొరవనీశ్వరుకైనఁ జోపుడుఁబెడుదు
 బ్రహ్మాదిసురలను బట్టి భర్జింతు
 నాపోశనముఁగొంచునంబుధులెల్లఁ
 గులపర్వతంబులఁ గుదియించిపెఱికి
 తోరంబుగాఁబెట్టి దొంతులుపేర్తు
 భర నెల్లఁబిడికిట దర్పించిపట్టి
 పొడిపొడిగానీతుఁ¹ బొంకింబుమెఱసి
 నీవేలవెఱచెదు నిఖలైకవీర!”

140

అనవుండు వశకంతుఁడాత్మలోనుబ్బి
 యతనికొఁగిటఁజేర్చి యర్థాసనమున
 నతివేట్కతోనిల్చి యతిముదంబెసఁగఁ
 దనపూర్వకథనెల్లఁ దగఁజెప్పఁదొడఁగఁ.
 “వినుమహిరావణ! విశ్వలోకమున
 రఘువంశతిలకులు రామలక్ష్మణులు
 తమతండ్రిపనువున దండ కాటవిని
 చెలఁగి తపోవృత్తి² చేనొప్పుచుండఁ
³జెన్నొందనొకనాఁడు చెల్లి శూర్పణఖ
 వారలమదిఁగోరివచ్చినచిడప
 రాముఁడు సౌమిత్రి నలవేడ్కఁ జూచి

¹భీరంబు. ²కెరియింపుచుండ. ³వొక నాఁడు కూర్పనివి యుల్లాసియగుచు.

యెందుండివచ్చెనో యీ¹ మోహనాంగి
 శిక్షింపమనవుడు చెలఁగియాక్షణమె
 ముక్కులుఁ జెవులును మొందుగాఁగొట్టి
 ఖండించి పంపిన ఖరుడు కోపించి
 జంఁజెత్తి హాయి న దర్పంబు మెఱసి
 దూషణత్రిశరులతో వారిఁజంప
 (బంగరులేడిగాఁ బంపిమారీచు)
²బంధుమర్దకులనుఁ బడతితోఁజిచ్చి
³జనకతనూజనా చపల లోచనను
 జెఱఁజెట్టి తెచ్చితిఁ ⁴జెడ్డకోపమున
 (నినకులోత్తములంతనీవార్త నెఱఁగి)
 వానరసేనతో వార్ధిఁగట్టించి
 యీలంకపై విడిసి యిట్టిరాక్షసులఁ
 బెక్కండ్రఁజంపిరి పృథ్వికంపింప
 బలియురు పెంక్కుండ్రు పడిరి భూస్థలిని
⁵పటు విభీషణుడంతఁ బగవారిఁగూడె,
 అటుగాన నీప్రాపునర్థించియేను
 చలముననాపగసాధింపవచ్చు
 నని నిశ్చయం⁶బంది యాత్మలోనుబ్బి
 నినుడలఁచితి నేను నిఖలైకవీర!"
 అనమహిరావణుఁ జాత్యలోపలను
 గనుఁగొని పల్కె నిష్కపట భాషలను

150

¹మోహనాంగి. ²బంధుమర్దకుగా బలినిచ్చి మారీచు. ³తొలంగక జానకి తోడ్కొని
 జచ్చి. ⁴చెటుల. ⁵పరఁగ విభీషణుడంత. ⁶యించితను

—: మైరావణుడు దశకంఠునకు బుద్ధి చెప్పట :—

“వినవయ్య రావణ ! వీరపుంగవుడ !
యిదియేల యెరుగ వే యిట్టికార్యంబు
జేయఁగనుచితమే చింతించిచూడఁ
బరభామఁ దెచ్చుట పంతమే నీకు
సకలశాస్త్రంబుల సకలధర్మముల
(నెఱఁగిన వాడవు యేమందు నిన్ను)
పరసతిపై దృష్టి పాపకర్మంబు

¹ తగఁబరసతిఁగూడఁడలఁచినవాడు

160

పొలుపొందగా భువి పురుషాధముండు.

వెట్టివాడై నను వీటిఁడియైన
బండ² యెయున్నను బాపాత్ముడైన
బుద్ధిహీనుండైన భువనంబులోనే
జెలువొండఁడనవాడు చెప్పినబుద్ధి

వినవలెనటుగాక వినకుండనేని

యొనరంగదానికి నుత్తరంబిచ్చి
పరగంగఁబ్రయములుఁ బలుకుదుగాని

తనవారి విడుతురా తగబుద్ధిమాలి
పొలుపొండఁడరువునఁ బుట్టినశాఖ
పరగంగఁడరువునుఁ బాసి పోయినను

³ చికుతారంబుతో నలరంగఁజేరి

పడపడి తరువులఁ బట్టిచెండాడుఁ

దడఁగిడలఁచువు ధనుజాధినాథ !

¹ మోహించి పరసతి ముగిగూడడలఁచు. ² వాండైనను. గొనకొనియవికుటారం
బునగూడి.

తన నెనరొరుని చేడక గోలుపోయి
 జయము గోరెడువాడు చపలుడుగాడె
 అటుగాన పౌలస్త్య ! యావిభీషణుని
 విడిచినప్పుడే నీవు వీటిడివైతి
 కాదె; నీ నెఱుంగని కార్యంబుగలదె”
 అని నీతివాక్యంబులతనికి చెప్పి
 పంక్తికంధరుఁజూచి పదపడి యనియె
 “కడచిన కార్యంబు గలవెలలపోయ
 బుద్ధిచెప్పితిగాని భువనైకవీర !
 యిదెఱొనిపోయెద నినకుఁగొత్తములఁ
 బరగంగ నాయట్టి బంధుఁడుకలుగఁ
 దలఁక నేటికి నీవు దశకంధరుండ !
 యేమరకుండుమీ” యని సాగిపోయె.
 అంతలో నీవార్త లంతయుఁ దెలిసి
 యావిభీషణుపత్నియైన యాసరమ
 పరఁగఁగ నొయ్యనఁ బన్నరులచేతఁ
 బాలుపొంద నీవార్త పుత్రేరనచట
 విని విభీషణుడతివిస్మయంబునను
 జనమదిలోన నెంతయు తెగఁజొంది
 యతిసంప్రభమంబున నర్కజఁజూచి

170

—:విభీషణుడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁదెలిసి
 హెచ్చరించుట :—

“వినవయ్య సుగ్రీవ! వీరపుంగవుడ!
 యిదియొక్క యుత్పాత మిప్పుడుపుట్టె

మహిరావణుండను మనుజాశనుండు
 దశకంఠపనుపున ధరణీశ్వరులను
 మునుకొని పాతాళమునఁ గొనిపోవ
 నాతఁడు పసిబూని నల్లఁగినాఁడు
 వానిఁగానఁగరాదు వనజానకై న
 మాయల మతముల మంత్రయంత్రముల
 నధికుఁజాతనిగెల్వ హరిహరాదులకుఁ
 దరముగాడటుగాన ధరణీశ్వరులను
 గావఁగలేనయ్య కపికులోత్తముఁడ!
 చెలువొండ వనచరసేనల నెల్ల
 వెలయంగ. దగ్గట ¹విడియంగఁజేసి
 యరుగుము నీవింక నన్నిదిక్కులకు"

180

—:సుగ్రీవుడు హనుమదాదులఁబిలిచి

మైరావణునిగుఱించి చెప్పట:—

అనవుండు సుగ్రీవుఁడతిసంత్రమమున
 హనుమంతు మొదలుగా నందఱుంబిలిచి
 “యీవార్త వింటిరే! యిందఱు మీరు
 కరమర్థి రాజులఁగావంగవలయు”
 అనవుండు కపివీరులవుగాక యనుచుఁ
 బోయి యనిలజని బుద్ధిసూహింప
²నంజనానుతుఁడంత నటకేఁగుడెంచి

—:హనుమంతుడు వాలంపుకోటనేర్పటచి

రామలక్ష్మణులఁ గాచుట:—

కొమరొప్ప వాలంబుఁ గోటగాఁదీర్చి
పాతాళమునఁగొంత ప్రబలంబుగాఁగ
మింటికి నెగయించి మిన్ను ముట్టించి
వజ్రపంజరముగావడిఁ జాట్టుముట్టఁ
(జెలువొండ వానర సేనలప్పుడును)
నత్యంత శూరులై యందుండిరంత.

190

—:మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁ

గాలికి బలియిత్తునని పల్కుట:—

మరిసంభ్రమంబున మహిరావణుండు
డశకంఠపనిబూని తనపురికేఁగి
తననివాసముఁజొచ్చి తనపత్నిచిలిచి
పాలస్త్వపగతుల భానువంశుజులఁ
బరఁగంగఁగొనివచ్చి భద్రకాళికిని
బలియిత్తునేడు నాపంతంబుమెఱయఁ
గొమరొప్ప నీవింట గృహదేవతలను
నర్చింపు మనవుండు నతిభీతిఁబొంది
మాతంగి చలియించి మహిరావణేశుఁ
గనుఁగొని పలికె ¹ గద్గడకంతి యవుడు

—:మాతంగి మైరావణునకు హిళమునుజెప్పట:—

ఇద్దిమేమి రావణ! యీవిచారంబు

చింతింపఁ దగునయ్య చల్ల బోనేడు
 పనిలేని పనిసీకుఁ బగయేటికయ్య
 ఒరుఁబగ నీమీఁద నూహించుకొనుట
 బుద్ధియెరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొనుట
 నీతివితోధంబు నిఖిలంబులోనఁ
 జెప్పెద వినవయ్య శ్రీరాఘవుండు
 పరఁగ రావణుఁ ¹ బాధఁబడ లేక వేగ
² మురహరితోసురలో మొఱుఁ బెట్టుకొన్న
 కారణవశమునఁ గౌసల్య³యందుఁ
 బుట్టెనాదనుజులఁ బోకార్చుకొంటు
 నటుగాన నరుడుగాఁడతఁడు శ్రీవరుఁడు,
 పిన్నప్రాయమునాఁడు పెక్కిఁగొళికుఁడు
 యాగసంరక్షకై యర్ధిఁచుటయును
⁴ ననుజులక్ష్మణునితో నటఁగూడివేళ్ళుఁ
 దనతండ్రి పనువునఁడగ మునీశ్వరుని
 పనిపూని యటబోయి పంతుంబు మెఱయఁ
 బరఁగ నుపాహుని భస్మంబుచేసి
 తాటకిఁదెగటార్చి తడయ⁵క వేగ
 మారీచుఁ ⁶ బోద్రోలి మహిమచెన్నొండ
 యసఁగంగ మునివరు యాగంబుఁగాక
⁷ సకలదనుజులనుఁ జావంగఁగొట్టు
 దివ్యబాణంబులఁ దెఱఁగొప్పవడసి
 వలనొప్ప నామునివరునితోఁగూడి

200

¹ కేతిబాధలకుగాక. ² ముదమునత్రిదశులు. ³ కలన. ⁴ లక్ష్మణసహితుఁడై
 రాజులువేడ్క. ⁵ కాక్షణమి. ⁶ పాదలి. ⁷ సకలదనుజుల ద్రుంపచ్చాలిసయట్టి.

చనుచు గౌతమపత్ని శాపంబు మాన్చి
 జనకునియింటికి గృహగుసఁబోయి
 త్రిపురసంహరువిల్లుఁ దెగువమై విజయి
 వైదేహిజేకొని వచ్చియుద్ధతిని
 పరశురాముని బాహుబలము నిర్జించి
 వచ్చియయోధ్యలో వసించినాడు,
 తొలి¹ మత్స్యరూపుడై తోయధిజొచ్చి
 వేదచోరకుఁబట్టి విడలించినాడు,
 అమృతంబు కొఱకునై యసురులు సురలు
 (మందరాద్రినిఁగొని మథియింపనవుడు)
 అంబుధివెఱువంగ² నద్రక్రంగిననుఁ
 గూర్మావతారుడై కొలఁదెన్నరాని
³ మందరక⁴ మోసిన మధుసూదనుఁడు,
 జగములన్నియుఁ బట్టి చాపగాఁజుట్టి
 కొనిపోయి పాతాళగుహజొచ్చినట్టి
 తనుజుని పరహావతారుడై త్రుంచి
 భూమిఁదెచ్చినయట్టి పురుషోత్తముండు,
 కోపించి కంబానఁగొమరొప్పు వెడల
 నరసింహుడై వానినఖములఁజేరి
 ప్రహ్లాదుఁగాచిన పరమాత్ముడితఁడు,
 వామనుడై పూని పసుమతిఁగొనుచుఁ
 బాతాళమునబలిక⁵ బడఁద్రోచినాడు,
 జన్నిగట్టులరాజు జమదగ్నియందు

210

¹ మత్స్యయతి. ² అవని. ³ మహియెల్ల. ⁴ నిత్రులై పూనిజమదగ్ని....

⁵ బిచ్చెటి.

రాముడై జనియించి రాజుల నెల్లఁ
 బట్టిచెండాడిన భక్తవత్సలుఁడు,
 త్రిదశులభయమెల్లఁ దీర్చుటకొఱకు
 రాముడై జనియించె రఘువంశమునను.
 ఇట్టిరామునిదేవి నెఱుంగకతెచ్చి
 ముదమునఁద్రదిశశౌరి ముఱియుచున్నాఁడు
 ముట్టిన మాత్రాన మునిగించునతనిఁ
¹బోరునకీడ్చుట పొనఁగు నే నీకు
 వారలఁదెరఁబోకు వలదురావణుడ !
 యీరాజ్యభోగంబు లిట్టిసంపదల
 నీధర నేలుచు నిట్టి సౌభాగ్య
 మనుభవించుట లెస్స యవిసీతిమాను
 సీతండ్రిపగఁగాదు సీపగఁగాదు
 తలపోయనిదియును ధర్మఁబుఁగాదు.”
²అనియిట్లు బలుకంగ నాసతి యవుడు

220

—:మాతంగిమాటలకు మైరావణుఁడు బదులు చెప్పట:—

(మైరావణుడనియె మాతంగిజూచి)

“ నీవు చెప్పినబుద్ధి నేవి టినేని
 పరలోకదూరంబు భావించిచూడ
 నాదశకంధరుఁడౌపదఁ బొంది
 యక్కఱపడిపంప నాపనిఁబూని
 మానిన జగములో మగువరో ! నగర
 యెంతై నఁజనవారికెడలినచోట

220

బ్రహ్మరుద్రాదులపై నై నఁబూని
 పగనిర్వహింపుట పంతంబుగాక
 యింతి ! నీమాటకు నేమానియుంట
 మానుగా జగములో మగపాడిగాదు
 వెలయంగవీరుడొ వీరభద్రుండొ
 యేలచింతించెడ వీమానవులకు
 నటుఁబోయి తెచ్చెద''నని వీడుకొలిపి

—: మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో
 రామలక్ష్మణులనుఁ దెచ్చుటకు బయలుదేరుట:—

తనమంత్రులగువారిఁ దనరనిద్దఱిని
 ఘటికునూదిముఖులఁ గర మొప్పఁజూచి
 తెఱఁగొప్పరాజులఁ దెత్తుముగాన
 నాయ త్రపడుడని యటువీడుకొలిపి
 చొవప్తివిద్యలఁజతురుండుగాన
 నాయ త్రపడఁజూచె నవుడు రావణుడు
 కలనిగౌరులబొంది కప్పరొయ్యయును
 గాలిచీరయు నీలికాశయునమర
 వలనొప్పభూతియు వాయుబంధనముఁ
 గనుగట్టు భూకట్టు కావువిభూతి
 యుద్వేషణంబును నుత్కర్షణంబు
 మోహనభస్మంబు మొదలై నయట్టి
 మందులువసియించి మానుగావెట్టి
 మంత్రులమేతుడై మైరావణుండు
 లంకకు పాతాళలంకకు నొక్క

వనజనాళముతోడ వాటమైయున్న
యామార్గమున నాతఁడతివేగఁగడలి
వచ్చియానాళంబు వాకిటన్నిలిచి
నలకొని యొకతరునీడఁగూర్చుండి
చెలువొండ నరసేనలన్నియుఁ జూచి
సాంపార ఘటికునిఁజూచి యిట్లనియె.

—: ఘటికుని రామలక్ష్మణులవృత్తాంతమరసి రమ్మని

మైరావణుఁడు పంపుట :—

“ తరుచరసేనతోఁ దడయకచొచ్చి
నన్నిధానముఁజూచి సర్వంబునరసి
యొనరంగరాజులు నున్నచోఁజెఱిగి
వేవేగరమ్మని వీడుకొల్పిననుఁ
గొమరొప్పఁబనిబూని ఘటికుండుఁబోయి
కొమరొప్ప నాసేనఁ దిరిగిరాఁజూచి
యంజనీసుతువాల మాకృతిఁజూచి
కరమొప్పవాలంబుఁ గడలించిచూచి.
యలవిగానకయెగసి యాకాళమునకు
నటఁజనరాకున్ననతఁడేఁగుదెంచి
యవివిన్నపముసేయ నతనితోననియె.

“ వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకోట
నొప్పుగా కృథశాలి యొప్పారఁజూచి
చంద్రనూర్మలకును సాధింపరాదు
యతిశయమైనట్టి యావాలమహిమ
నేమనిచెప్పుదు నెన్నడుఁజూచి

యెఱుంగము రావణ ! ఈభువియందుఁ
 జెలంగి వానరవీర సేనల కెల్లఁ
 దనపాలమల్లార్చి తగఁగోటనేసి
 భూమికి మింటికిఁ బోరామిఁజేసి
 హనుమంతుఁడంతయు నలపాయుదేవుఁ
 గరణి విజృంభించి కాచుచున్నాఁడు.
 అటుగానభేదింప నజనకునైన
 కొలఁదిగాదన''వాఁడు కోపించిచూచి,

—: మైరావణుడు భుటికునికి రోషము వుట్టునట్లు
 నొవ్వనాడుట :—

పాలుపొందఁబగవానిఁ బొగజెడువాఁడు
 యేపాటికూరుఁడొనిల మీఁదనతనిఁ
 గరమర్థినాముఁడు ఘనముగాఁజేసి
 పగవానిపొగజెడు పంకవుగాన
 మగపాటి పొక్కార్చి మానంబుఁదూలి
 భీతిల్లి వెనఁ జెడిచేలచుగాక
 యిట్టిమాటలు శూరులేల పల్కుదురు
 సూరులకిట్లేల చొప్పడునయ్య
 కొమరొప్ప మాప్రాపుఁ గోరినవెనుక
 పంకమాటలు మగపాటియేనీకు ''
 అనియిట్లు భుటికుని నాడుటఁజూచి
 సూదిముఖుండంత శూరుఁడై పలికె,
 'వలదుమైరావణ! వనచర సేన
 దేఁగతి నున్నవోయిట్లాడనేట

ఘటికుని నూరకకారింపనేల
 వలనొప్పునే జోయివచ్చెదఁజూచి¹
 అనవుండురావణుండత్యక్రగతిని
 ముదముప్పఁగా నూదిముఖుడెసఁజూచి
 “వానరసేనెంత వాయుజుండెంత
 అదియంతనూరకె యడలుచున్నారు
 మదిలోన వెలుంగని మంగలముఁజూచి
 పెనుపొందశునకింబు బెదరినయల్లు
 ఘటికునిమాటకుఁ గలఁగెదవీవు”

—: నూదిముఖుని దంభోక్తులు :—

¹ అనగనూదిముఖుఁ డత్యంతగర్వమున
 బలువడిదర్పించి బాహుప్సళించి
 వినవయ్యరావణ! వీరవుంగవుడ!
 నలినొప్పు నెఱుంగవా నాబాహుబలము
 దివిజులనందఱుఁ దెగటార్చినాఁడ
 నమరలోకంబెల్ల నల్లాడఁజేసి
 యమరేంద్రునరకాల² నణఁచినవాఁడ
 నొనరనల్లుభుధులెల్ల నొకచేతఁజల్లి
 మత్స్యహార్మంబుల మాల్లాడినాఁడ
 కుధరంబులేడును గుడగుచ్చిమేన
 వనమాలపేరుగావడిఁ బేర్చిదాల్చి
 యానందలీలల నాడెడువాఁడ
 గానని³నిష్ఠుడు మారుగలదెనాకక్తిఁ

270

బరికించిచూడుము పవనజవలన
 నాభయంబునులేక యతనివాలంబు
 నవలీలగాఁగ నేనదరంటఁ బొడిచి
 రయమునఁజెండాడి రాజులఁదెత్తుఁ
 గాదేని మరి నేలఁ గన్నంబుపెట్టి
 యెఱుఁగకుండఁగఁజొచ్చి యిస కుఱోత్తముల
 నెఱుయంగఁ గొనివచ్చి నిన్ను మెప్పింతు”
 అనిభీకరములాడి యతఁడంతఁగడఁలే.

—: నూదిముఖుఁడు వాలంపుకోటదరిఁజేరుట :—

కొమరొప్పవాలంపు కోటకుఁజేరి
 యతిభయంకరమైన యాకోటఁజూచి
 దాఁటిపోరాదని తనలోనవగచి
 బయలుఁబొడిచినను బాహ్యమాననుచు
 నేలఁగన్నముఁబెట్టి నెఱివిచారించి
 యరువదియోజనాలటఁ గ్రిండఁద్రవ్వి
 పొలుపొండముక్కునఁ బొడిచెనాక్షణమె.

280

—: నూదిముఖుఁడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని
 మైరావణునితో మొఱపెట్టుకొనుట :—

పటుకునవాలంబు పొటుకునఁదాఁక
 ముఱ్ఱవిరిగినవాఁడు మొఱపెట్టుకొనుచు
 సురసురస్రక్కుచు సొంపెల్లఁబొలిసి
 నెత్తురుగారంగ నేలవ్రాలుచునుఁ
 బొలుపొందనానరభోజకు నెదుర

నిలిచిన నాతండు నివ్వెరగంది
 చూచిమైరావణు నూదిముఖుతోడ
 యిదియేమిచిత్రమో యిట్టికార్యంబుఁ
 జెప్ప¹ మెట్లన్ననుఁ జేరియంతయును
 సొంపారవలికె నానూదిముఖుండు
 “ నెఱిఁగుటికునిమాట నిక్కంబు దేవ !
 కోటదగ్గఱపోయి కొమరొప్పుఁజూచి
²వడి నెక్కఁబోయిన వజ్ర పంజరము
 (నంబరమునదాట నలవిగాకున్నఁ)
 (గరమర్థితోనేలఁ గన్నంబు వెట్టి)
 (వరసతోడుత నఱువది యోజనములు)
 త్రవ్వెయ్యఁకొండట దర్పంబుమెఱసి
 ముక్కునఁబొడిచిన ముడ మొప్పవాయు
 పుత్రువాలముతాకి పోయెనాముక్కు.”
 అనవిని రావణుండతివిస్మయమున
 ఘోరైలుముఖమునఁ గోపంబులెసఁగఁ
 జింతించి చెక్కిటఁ జెయిఁజేర్చివాడు,

290

—: మైరావణుండుపాయాంతరములనాలోచించుట :—

ఏయుపాయంబుల నినకుల్లోతములఁ
 గొనిపోదునని మరికొంతచింతించి;
 ఇదియేలఁగైకొంటిఁ నీడశకంఠుఁ
 బనియేలఁగైకొంటిఁ బవననందనుని
 నేగతినణఁగింతు నేమిసేయుదును”

¹యేర్పడునన్న. ²వడి నెక్కినలవిగాదావజ్రపంజరము.

అనియిట్లు చింతించి యనురవల్ల భుండు
తనమదిలోపలఁ దల్చె నొకమాయ.

—: మైరావణుండు విభీషణుని యాకారంబునుదాల్చి
కోటవద్దకుఁజనుట :—

అరయవారలఁబంపి యావిభీషణుని
యాకారమె-తయు నలవడఁదాల్చి
¹యందఱుభేదింతు నవలీలగానుఁ
²తక్కినదార్లు సాధ్యంబుగాదివుడు
అనిబుద్ధిలోపల నటసంతసిల్లి
కపటవేషంబునఁ గరువఁనుతునిఁ
జేరంగఁజనుదెంచి చెలిమి³యొనర్చి
యత్యంతనియతితో ననెనొక్కమాట.

300

—: మైరావణుండు హనుమంతుని మోసగించుట :—

“రావయ్యపవనజ! రమ్యచారిత్ర!
అలరావణునిచేత నవమానమంది
లంకవెల్పడి వచ్చిరాఘవేశ్వరుని
శరణువేడిన వనచరులెల్లఁగూడి
యితనిఁగావఁగ నేరదితడురాక్షసుండు
వలదన్న, నావేళ వాయుతమాజ!
అభయమిప్పించిన యాత్మభంధుఁడవు
ఉపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారమేది
సేయంగదలఁచిన సృష్టిలోపలను

¹ భేదపుట్టింతు మోండ్వకటసేన. ² తక్కినదానగానసాధ్యంబు... ³ మెనరించి.

భాగ్యవంతుండని పలుకుటజేత
 నొసరంగజేసిన యుపకారమునకు
 నెలమిబ్రతుకపకారమేజేయగంటి
 దనరనేటుగాన ధన్యుండనైతి
 వెలయంగనామాట వివవయ్యనీవు
 ఒనరంగ నెగుగా నూహింపవలదు
 సీయెడబొంకను నిజమైనమాట,
 ఎడరైనకార్యంబు నెఱిగింపకున్న
 బంధుడు¹వాడౌనే పగవాడు²ని
 యామహాకార్యంబు నెఱిగింపరాదు
 కానజెప్పెద నొక్కకార్యంబు వినుము
 నినుఁ బిలుపించి నాడిన కులోత్తముడు
 యేమికార్యమునకో యెఱుంగముకాని
 రామసౌమిత్రులు రాజులుగాన
 నవుగాములెఱుంగక యాడుచుండుదురు
 నిర్మలజ్ఞానివి నీయట్టివాఁడ
 ధగునె కొండెములాడ ధర్మాత్ము నిన్ను
 అనియిట్లునీయడ నాడినమాట
 విందురు యవుగామి వివరంబులేక
 కానరాజులకునుఁ గలదె ధర్మంబు
 తుదనీవొకఘడియ తొలగినజాలు
 నేబోయియాపని యిట్లుగాదనుచు
 భానువంశజులకుఁ బరగంగజెప్పి

310

¹దురుగాన. ²వివవలకజేసి. ³నియ్యడబొంగకనిజమునుగల్గ. ⁴గాండకండు.

⁵తనరకొండెమునకుధర్మరాజుండు.

మెనసినికొప్పిరంచి మేలుకొందు.”
అనవుడా హనుమంతుడొక్కర్యమంది

—: హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలనువిని చింతించుట :—

యిదియేమిరాజులి ¹ ఘేలపంపుదురు
తలఁప నీకార్యంబు దగవిభీషణుడు
నాకేలయెఱుంగించు నరనాథవరులు
యేమిచింతించిరో యెఱ్ఱెఱుంగవచ్చు
“కానిమాటలుజెప్పఁ గారణంబేమి.”
అనియిట్లుచింతించి యాత్మలోపలనుఁ
బవనతనూజుండు భయమునునొంది
తలవాలమప్పడు తగనుజ్జగించి
కొనివచ్చియొకకొల్వు కూటంబుజొచ్చి
మదిలోన బెగడుచు మారుతాత్మజుండు
పరఁగంగ నాతఃఫలమునెట్టిదియో
కాకరాజులకు నేగతివుట్టగలదో
వినరానిమాటలు ² వినివిస్మయమున
సూరకేపోరాదు యుర్విలోపలను
నీయభియోగంబు యేలసిద్ధించె”
అనియిట్లుమదిలోన నతిభీతిఁబొంది
తలపోయుచుండె నాతరుచరేశ్వరుండు

320

—: మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట :—

అంతమైరావణుండానంతమొంది

¹ ఘేల పని.....దురు. ² (యనియెని తనికనాకిరంబు.....చెప్పకారణంబేమి)

³ యాచినివిస్మయెరుగ.

తనపని సిద్ధించెడడ వేటికనుచుఁ
 గడఁగిరాజులుయున్న కడకేఁగుదెంచి
 యాషఠయుక్తుడై యల్లంతనున్న
 సామిత్రిబొడగాంచి చతురుడై యవుడు
 దవ్వలనిలుచుండి తనమాయ మెఱసి
 దృష్టిబంధనములఁ దెఱఁగొప్పఁగట్టి
 తనబంధనంబునఁ దానుబంధనముఁ
 గడలకుండఁగఁగట్టి కాకున్ధులు
 మదినొక్కవాకట్టు మంత్రయంత్రముల
 ప్రాణబంధంబునఁ బరగనిద్దఱనుఁ
 డరలకుంటఁగఁగట్టి తదనంతరంబు
 నరయంగఁడనచేతికనువుగాఁజేసి
 మఱియునచ్చొటన మంత్రణముచేసి
 కరమర్థినేనలో గలభఁబుట్టించి
 యెనయంగరాజుల నెత్తుకఁబోయి
 వనజనాశముఁజొచ్చి వలన ప్పనిలిచి
 జలచరసుతుతోడ జయమనిచెప్పి
 చలమునజలనిధి సాధించిపోయి
 కడఁగిలంకాపురిఁ గరమర్థిఁజొచ్చి
 మహినొప్పనొకయుక్కు మందసంబుననుఁ
 జక్కగారాజుల జతనంబుఁజేసి
 కొమరొప్పఁబాతాళగుహలోనుదాఁచి
 తననివాసముఁజొచ్చి తద్దయునుండె.

“నేననుననుడించి చింతింపకట్లు
 హనుమంతుఁడెటుఁబోయె ననివిచారించి
 యలరదిక్కులనెల్ల యార్పలివియేమి

యీ మొనలిదియేమి యీ మూకలేమి ”

అనుచునుగ్రీవుండు నాశ్చర్యమందె.

340

అనయంబు పవనుజుండారవంబులను

వినిమనంబున మహావిస్మయంబంది

—: హనుమంతుండు రాజులఁగానక చింతించుట ;

సుగ్రీవుండు హనుమంతుని మందలించుట —

“ కపటరక్కసుండేమి కార్యంబుచేసె

నేనేలఁదొలఁగితి నేగతిమాలి ”

అనిభయంబుననొంది యాందోళపడుచు

మెల్ల ననేతేర; మిహిరనందనుండు

హనుమంతుఁబొడఁగని యతివేగవచ్చి

“ తగునయ్య! యిదియేమి తరుచరనాథ !

యెందుఁబోయితివిటు నిదిసేకుడగు నె

కటకటా ! ధర్మమే ! కరుషలితనయ !

బుద్ధినిమఱసించి భూవల్ల భులనుఁ

గొనిపోయినోగాక కుటిలదానవుండు

వెలయు సేపాటెల్ల వ్యర్థంబుగాదె

రావయ్యపోదము రాజులకడకు.”

అనుచునుగ్రీవుండు నంజనీసుతుండు

మాటలాడుచు రాజమార్గంబుఁజేరి

పొలుపొందరాజుల పోకడఁజూచి

రవిసుతుడెంతయు రభసంబుతోడ

వాకెత్తియేడ్వంగ వాయునగదనుండు

—: హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట :—

కోపంబు వగవును గోరి¹ పెంపొంద 350

నావిభీషణుఁబట్టి యడరంట వేసి

²వాలంబు మెడఁగట్టి వసుమతిమీఁద

నేడఁచి³ చంపెదననుచు న్రాగ్రహం⁴బొంద

—: సుగ్రీవుడు హనుమంతుని శాంతింపఁ జేయుట :—

వాలి⁵యనుజుడంత వడినందుఁ జొచ్చి

యందఱు వెరఁగండ హనుమంతుఁ జూచి

యనిలతనూభవ ! ⁶ఆగ్రహంబునను

నీనిఁజంపఁగఁ బూననితఁడేమి చేసెఁ

బెనుపొందనీవర్ధిఁ బెంచినచెట్టు

విఱచివేయఁగ నీకు విహితమేచెవును

తనర నీవెఱుంగని ధర్మంబుగలదె

⁷అవనిలో నీకిది యపకీర్తిగాదె

⁸తప్పనుఁదెలియకఁ దగునె యిటుసేయ ”

అనహనుమంతుడు ⁹యర్కజుఁజూచి

—: హనుమంతుడు విభీషణుని బలు తెఱంగుల నిందించుట :—

“ లంక వెల్వడివచ్చి రాఘవేశ్వరుని

(శరణువేడుచు వీఁడు సై న్యంబుఁగూడె)

వీని నమ్మఁగరాదు విడువుమీమాట ;

దనరంగ¹⁰ నేడిట్లుదార్కొనవచ్చె

¹ పెనంగొనంగ. ² వాలమున. ³ చెప్పడ. ⁴ బునను. ⁵ తనూజుండు. ⁶ ఆగ్రహ మాను. ⁷ యిలలోననిరెద్ది. ⁸ తప్పకాయనియాజ్ఞ. ⁹ అంగదు. ¹⁰ నేటిదిదార్కొన వచ్చు.

నాఁడునువీనికై నరనాథువదలఁ
 బలుమాటు వేడిన బలమెల్ల నాకు
 నన్నియుండలకూడె నపకారమునకు
 'దోషకారియుఁగొన్ని దుర్భాషలాడి
 మిథ్యాపవాదంబు మేదినిశ్వరుల
 'తలఁడదవుచుఁగొన్ని తగనాకుఁజెప్పి
 బంధుకృత్యంబున భయముఁబుట్టించి
 యుండకపామ్మని యుక్తులుఁజెప్పి
 కొమరొప్ప వాలంబు కోట³దింపించి
 'నేదొలఁగఁగఁజూచి నీతికిఁబాసి
 పగవారిఁగూడిన పాపకర్ముండు
 రాణివానద్రోహి రావణానుజుడు
 కానఁజంపెద వీనిఁగరుణఁజేవిడిచి."

360

—:సుగ్రీవుఁడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును దెలియఁజెప్పట:—

అనిన సుగ్రీవుండు హనుమంతుతోడఁ
 "దనబ్రదుకుకొఱకుఁ దనవారిఁ బాసి
 'సరగునరాజుల శరణనిచొచ్చి
 మర్కములెఱిగించి మహియెల్ల నెఱుంగఁ
 'గూర్చిమనజయముఁ గోరెడువాఁడు
 తలఁచు నేద్రోహంబుఁ దలపోసిచూడ
 'యెఱిగియుఁజేసిన నిం దేలయుండు
 నటుగాన వృత్తాంత మడిగెదనతని"
 ననుచు దగ్గఱవచ్చి యావిభీషణుని

అపకారమరికొన్ని దుర్భాషలాడి. ²తలదవిడోక. ³దిపించి. ⁴నెనునొలంగగ.
⁵చెలువొంద. ⁶గొమరొప్ప. ⁷యొరుగక.

గనుగొని పలికె నాకపికులోత్తముడు

370

—: సుగ్రీవుడు వీభీషణునివలన మైరావణుని
మాయల నెఱుంగుట :—

“ యెసఁగ రాక్షసమాయ నెఱుంగుదువీవు
మారుతియాడిన మాటలన్నియును
వింటివే పాలస్త్య! వినరంబుగాను
నిట్టికార్యముమఱి యెవ్వఁడునేయు”
ననినవిభీషణుండవుడిట్టులనియె,

“ ఆపరంజ్యోతియే యైన రాఘవుని
పాదసేవకుండ నై ¹బ్రదుకుటకొఱకు
²అరయనన్ననుఁగూడ నటువీడివుచ్చి
³సరగున రఘురాము శరణంబుజొచ్చి
యీపాపములునేయ నిదినాకువశమె
యిందెయుండెదగాని యెందుఁజోయెదను
నిట్టికష్టపుచేత లేలచేసెదను
దొల్లి మైరావణుతోఁ జిన్ననాడు
కూడియుండఁగ మహాకుహకబుద్ధులను
నరయఁగానేర్చె ⁴వాడతియైక్తిశాలి
మాయవాడటుగాన మైరావణుండు
నారావుఁగైకొని నమ్మించిచొచ్చి
యిట్లునేయఁగ నాకునిన్నియువచ్చె
బటుశక్తి రాజేంద్ర! పరఁగమాయావి
కొనిచనియనొ కాక కొసరమిలేక

¹బ్రతికడికొరకు. ²అరయున్ని నిహపరసాధనంబనుచు. ³చేకొని. వాడు
లెసంకశాలి.

తనపాలిదై వంబుఁ దనపాలిగఁగువుఁ
 దనపాలిటిస్వామిఁ దప్పనాడిననుఁ
 దలవెక్కు వ్రక్కలొక 'దరలు ప్రాణములు"
 అనవుండు హనుమంతుడతనిమాటలకు
 వినివిస్మయంబంది వివశుడై తెలిసి

—: హనుమంతుడు విభీషణుని మాటలనువిని వాపోవుట :—

అతిదుఃఖమును బొంది “హా”యని యేడ్చి
 “యక్కట ! రఘురామ ! అననీశతిలక !
 పాపగుంహారకా ! పరమాత్మరామ !
 వరబాణనిధిరామ ! వనజాప్తరామ !
 నీకిటు దుర్దశ నేడేల వచ్చెఁ
 బరఁగఁబండ్రెండ్ర బాలప్రాయమునఁ
 గౌళికుయాగంబుఁ గరమర్థిగాఁచి
 తాటకినొకకోల ధరయెల్ల నెఱుఁగ
 నేసిన రఘురామ ! ఇనవంశతిలక !
 తెఱఁగొప్పదపసిచే దీవనల్పొంది
 జనకుని యింటికిఁ జతురుడైపోయి
 జనపతులందఱు జయజయమునఁగ
 హరువిల్లు విఱచిన హారామరామ !
 వై దేహిఁ బెండ్లాడి వడిసీవురాగఁ
 బరశురాముఁడువచ్చి పవనవేగమున
 నడ్డగించినవేగ నతనిబాగఁణచి
 యారూఢమైనట్టి యయ్యోధ్యజౌచ్చి

890

పిన్నవృక్షకేయి ప్రియములేకున్నఁ
 దల్లి దండ్రులయాజ్ఞఁ దలమోచుకొనుచు,
 నడవులకరగుచు ¹నఖిలమునులకు
 నభయంబులిచ్చిన హారాఘ వేంద్ర !
 ఖరదూషణాదుల ఖండించినట్టి
 ఓరాఘ వేశ్వర ! ఓరామచంద్ర !
 నిర్మలసుజ్ఞాన ! నిగమస్వరూప !
 అరయంగఁదిమిరంబులణచినయట్టి
²రవికియనహితమేర్పడిన చందమున
 రాక్షసాంతకుడౌర ! రణబలోద్ధామ !
 పరమాత్మ ! నీకునీపాటువాటిల్లె
 నేమని వగతు నేనేమి నేయుదును
 ననిపెక్కుభంగుల నావాయునుతుఁడు
 తలపోసి తలపోసి తద్దయువగచి
 పోనాడితిన రామభూవర ! నిన్ను
 నెల్లరాణువతోడ నేర్పడనిలిచి
 కరమర్థిఁ బోరాడఁ గలఁడెయిండ్కోకఁడు
 నవనిజతోడ మాటాడినయట్టి
 మాటలబీరంబు మడిసె నన్నియునుఁ
 గొమరొప్పరావణుకోర్కెసిద్ధించె ”

400

—: అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁ జెప్పట :—

ననియని పలుమాట నలయఁచుండఁగను
 నంగదాదులు వచ్చి యనిలజనెత్తి

యేల వగతువయ్య యితరునిభంగి
 వగచుటకార్యమే వాయుతనూజ !
 నీవిట్లు వగచిన నిందెవ్వరై నఁ
 కలపోసి చూచిన దక్షులున్నారె
 నీవితవగతువే నిజశక్తి మెఱసి
 రామచంద్రులఁ జూడ రణభూమియందు
 నీవెకార్యంబులు నిలువఁబెట్టితివి
 పరఁగ వానరసేనప్రాణమెత్తి తివి
 తరుచరసేనకుఁ ద్రాతవునీవు
 యీలంక మార్గంబు లీవెఱుంగుదువు
 పాలుపొందరాజులపోకడ వినినఁ
 బలుదెఱుంగుల సేనభగ్నమైపోవు
 భానుండులేని భూపట్టంబుకరణిఁ
 జంద్రోదయము లేని శార్వరిభంగిఁ
 బతిలేనిసతిభంగి ; పార్థివరహిత
 మైననుఁ గార్యంబుల ట్లుండగాను
 జెలఁగివారధి దాఁటిసీత నమ్మించి
 తెఱఁగొప్ప సేనలఁదెచ్చి చేర్పించి
 మాయల మాటల మరిగోలుపోయి
 తావ్యర్థమైపోయెడరుచ రేశ్వరుడు
 అనినిన్నుఁబలుకుదురఖలదేశములఁ
 బారిబారిజానకి పొలియునంతంత ”

410

అనిప్రియమొనరింప నావాయునుతుఁడుఁ
 దెలిసియంతటలేచి ధీరుడై నిలిచి

“ నాకుమోసము¹ లేదె ననుమోసపుచ్చి

యుండక పొమ్మని యుక్తులఁజెప్పి
 క్రూరుడై రాజులఁ గొనబోయినాఁడ
 నేవానిజంపెద నిజశక్తి మెఱసి
 కొండలలోఁడాగి గుహలఁజొచ్చినను
 నమరఁబాతాళంబు నందుకేఁగినను
 నరయ నాకాశంబు నకునైనఁబోయి
 మఱియుబ్రహ్మాదుల మరుగుఁజొచ్చిననుఁ
 బ్రాభవంబున వానిఁబట్టి ఖండింతుఁ
 గాదేనిజగములఁ గరములఁబట్టి
 ధీరతనొకచీరతెర నెత్తి నట్లు
 బెకలింతుఁ ద్రిదశులు భీతిల్లివణఁక
 నక్షత్రములు క్రుంగ నగములుఁ గ్రుంగఁ
 బెడచేత మిన్నొక్క పెట్టునఁజఱుతుఁ
 జెలఁగి బ్రహ్మాండముల్ చెల్లఁజోరాడి
 తెత్తు రాజులనెన్ని తెఱఁగులనైన
 మఱినాకసాధ్యంబు మహిలోనఁగలదె¹
 అనితనమదిలోన నాటోపముననుఁ
 బవనతనూజుడు బాహుపులించి
 “కఱకురాక్షస మాయకానంగరాదు
¹యాపురికినిద్రోవ యదియెందుఁబోవు
 నరయవిభీషణ ! నీవెఱుంగుదువు
 పౌలస్త్య ! చెప్పుమాపరఁగంగనాకు ”
 ననిగారవంబున² నందనాసుతుఁడు
³అడుగ విభీషణుఁజాతనిఁజూచి

420

—: విభీషణుడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁజోవు
మార్గమును జెప్పట :—

“ కొమరొప్పనల్ల దే కొలనులోపలను
నలువొండ¹ లేతవనజములురెండు
నలువొప్పనున్న నానాళంబుఁజొచ్చి
పోవయ్యలంకకు భువనైకవీర !”
అనవుండు హనుమంతుఁ డానాళవీధిఁ
జనఁజొచ్చెనటఁ బోయిచనిచని యెదురఁ
గనియెనుగ్రాకారు ఘనబాహుబలుని
వాఁడంతఘర్జించె వారధుల్ కలఁగ
నతిభయంకరముగా నట్టహాసంబుఁ
జేసినమారుతి చెడ ఆకపోవ

480

—: మత్స్యవల్లభమరుత్సరుల యుద్ధము :—

“ ఎందుఁజోయెదవోరి ! యింకనాయెదుటఁ
జిక్కితి ” వనవుండు చిరునవ్వు నవ్వి
కరువలివుత్రుండు కైకోకవానిఁ
బెడచేత వేసిన భీతిల్లి² మిగులఁ
దెలిసివాడప్పడు ధీరుడై నిలిచి
వలనొప్ప హనుమంతు వక్షంబుఁబొడిచె,
వాయునందనుడంత వాలంబుఁజూచి
పెట్టుకొన్నంతట భీతిల్లియతఁడు
తనర హనుమంతుఁ డనువునొప్పింప
నాగ్రహంబున వాని నడరంటఁబట్టి

వేసినవాడంత వివశుండుగాఁగ
 నంజనీనుతు దేహ మలమి పట్టుటయు
 వానిహస్తంబును వడిఁద్రోసెనంత
 ద్రొబ్బినవాడంత దొలఁగకనిలిచి
 పోరాడిరిద్దఱు భవనంబుక్రంగఁ
 జాతాశలోకంబు బలువడిఁగలఁగ
¹శీతాంశుభానులు చీకాకుపడఁగ
 మలఁగక నక్షత్రమండలి వణఁక
 నష్టదిగ్గజములు నతిభీతినొంద
 నిరువురుడమలోన నిట్టుబోరాడ
 నలయకమదిలోన హనుమంతుడంత

440

—: హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు
 నాశ్చర్యపడుట :—

నాతనిభుజశక్తి కాశ్చర్యమంది ;
 “ చలముననాతోడ సరిఁబోరెనితఁడు
²వీఁడెవ్వఁడో వీని పృతాంతమెల్ల
³సరయకపోరుట యదిబుద్ధిగాదు
 కణఁగి ముందట రాచకార్యంబుకలదు ”
 అని నిశ్చయముఁజేసి యతనితోననియె.

—: హనుమ, తుడు మత్స్యవల్లభుని పృతాంతమడుగుట :—

“ ⁴రావోయి ! నాతోడ రథసంబుమెఱసి

¹చంద్ర మూర్త్యుడు. ²పెరెవ్వఁడొగాక పృతాంతమెరిగి. ³అలయక. ⁴రావోయి.

¹యే కాంగియై పోర | నేమికారణము
 యెవ్వని బంటవు యేదినీ ఘరము
 తనరంగ నీతల్లి దండ్రులెవ్వారు
 నీ పేరు జెప్పమా "నిజముగామాకు"
 నన జలచరసూనుడనిలనందనుని
 గనుగొని పలికెను "గర్వంబుమెఱసి
 " పేరును బురమును బేర్కొయడుగ
 సమయమా యీ నేళ సమరంబులోన " .
 ననిన నాహనుమంతుడతని కూటలకు
 వెలయంగ మదిలోన విస్మయంబంది
 " ఎదురుతన్నెఱుంగక యే కాంగియిట్లు
 దగఁజోరుటయీ వీరధర్మంబుగాదు,
 అటుగాన నొకమాట కమరనుత్తరముఁ
 గరమర్థితోఁ జెప్పక పటంబు మాని"
 యనవుండు వినినవ్వ హనుమంతుతోడ
 మనమారఁబలికె నామత్స్యవల్ల భుండు

450

—: మత్స్యవల్ల భుండు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పుట .—

" వివవయ్యనాకథ వృత్తాంతమెల్లఁ
 బాలుపొంద నావాయు పుత్రుఁడై నట్టి
 హనుమంతుఁడనఘాత్ముఁ డరయమాతండ్రి
⁵ తెఱఁగొప్ప జలచర తిమియు మాతల్లి
 పాతాళలంకకుఁ బెట్టియైనవాఁడు
 మమ్మేలునాతఁడు మైరావణుండు

¹యే...గి. ²నిత్యంబు. ³మార్గంబు. ⁴దశకు...డ. ⁵చెలువొందతిమియును
 జలచరమాతల్లి.

వలనొప్పనను మత్స్య వల్లభుఁడఁడు
హనుమంతు పుత్రుండననుచు
గెలువకపోరాడు గెలిచిన పిదప
నీవునీదెస కేఁగు నిశ్చలై కవీర !
అనవుండు హనుమంతుఁ డాశ్చర్యమంది

“ వాయుజుఁడేయూరు వనితయేయూరు
పాలుపొంద హనుమంతు పుత్రుండననుచు
బొంకుచున్నాఁడవు పొసంగదీమాట
పరఁగ' వాయునుతుండు పటుబ్రహ్మచారి
“కలదె బొంకితివిట్లు గపటమార్గమున”
(ననవినియతఁడంత హనుమంతుకనియె)

460

“ బొంకునాకేటికి పాలుపొందనాడు
జన్మప్రకారంబు¹ సరసతవినుము
శ్రీరాముపంపునఁ జెలఁగివాయుజుండు,
వెలయంగజానకి వెదకేటికొఱకు
పాలుపొందలంకకుఁ జోయేటియవుడు
⁴చెలఁగియంబుధిదాటఁ జమటక్రమ్మఁగను
“నరయఁజెమటఁబుచ్చి యంబుధి⁵ వైవఁ
దిమియనుమీనంబు తెఱఁగొప్ప⁶ మ్రింగె,
మ్రింగిన⁷ మీనంబు మేలుకడుపున
మనమారఁబుట్టిన మత్స్యవల్లభుఁడ
నేవీని పంపున నిందున్నవాఁడ
ననహనుమంతుండు నాత్మలోపలను
వానిమాటఁకును వడిసంతసిల్లి

¹ హనుమంతుండు బ్రహ్మచార్యుండఁడు. ² కలరెబొంకితివికాన. ³ చెప్పద. ⁴ జల
నిధిదాటంగ. ⁵ నరయంగ నిధిపుచ్చి. ⁶ మ్మంగి. ⁷ గర్భంబుమీను.

తననుతుండొకటిఁగి తరుచురేళ్ళకుఁడు
కరమర్థివానిపైఁ గారుణ్యదృష్టిఁ
బట పెనుగడుఁగృహ పారీఁకుడగుచు

470

“ నేహనూమంతుండ నీవునా వలన
జన్మించితదిగాన సంతోషమయ్యెఁ
జెలువొందనాపని నేయనోవుదువె”
యనవుండునాతండు సతీసంతసమునఁ
1జయ్యన భక్తితో సాష్టాంగ మెఱఁగె,
ముకుళితహస్తంజై ముందటనున్న
మత్స్యవల్లభుఁజూచి మారుతాత్మజుఁడు
కడఁగి²సంప్రీతినిఁగొఁగిటఁజేర్చి
తెఱఁగొప్ప నతఁకి దీవెనలిచ్చె,
తనర వేడుకనున్న తండ్రినిఁజూచి
మత్స్యవల్లభుఁడంత మనమారఁబలికె,
“ చెప్పడేపనియైన నేయనోవుదును ”
ననవుండు హనుమంతుఁడాపుత్రుఁజూచి
కణఁగిముందట రాచకార్యంబుకలదు
కాననేఁబోయెదఁగడఁగి రాక్షసుఁడు
మాబుద్ధిఁదప్పించిమము మోసపుచ్చి
యెనఁగంగరాజుల నెత్తుకఁబోయె
4నేయుక్తి చేనైననే వానిఁజంపి
తెఱఁగొప్పరాజుల⁵దెచ్చుటకొఱకుఁ
బోవుచున్నాఁడను బొలుపొందనాకు
మర్మంబుజెప్పమా మత్స్యవల్లభుఁడ !

1 జెలువొంద, 2 సదృశి మై, 3 తామసయుక్తుంజై చెలువొందకలుగా, 4 యెయుపా
యంబునయె, 5 దెచ్చుదనుడు.

అనవిని హనుమంతుకాతఁడిట్లనియె
¹సమరోత్సవ్వుండును సాహసికుండు
 కపటవిద్యలయందు ఘనమైనవాఁడు
 అరయనాతనిపురి యజనకునైన
 నూరకపోరాడు ఊడురాజుకైన
 నెరఁగనీవాపుర మెట్లుజొచ్చెదవు”
²అదిసీకుఁజెప్పితి నతిదుర్గమంబుఁ
 జనిచొచ్చి పోవను జితసంబుగాదు
 యేపారనాత్రోవయిదె ⁴పొమ్మునీవు
 చెలగిసీపని యెల్లసిద్ధి బొందెడిని
 పాలుపొందగామతి ⁵పోవుచోనవుడు
 తరుచురేళ్వరసన్ను దలచుమువత్తు”
 ననుచు ⁶యక్తులుఁజెప్పి యతివేగముననుఁ
 జెలువొండఁజనియె నాజలచరనుతుండు

—: మైరావణుండు రామలక్ష్మణులను గాళికిబలియివ్వఁ
 బ్రయత్నించుట :—

అక్కడ దనుజేగుండతిసత్వమునను
 నామహారాజుల నామహాశక్తి
 కరయఁగ బలియివ్వ ¹నాగ్రహంబెరఁగ
²నెరయంగఁగ్రొత్తగా నీళ్లుతేవలయు
 నన్యులకెఱుంగింపుటది బుద్ధిగాదు
 అనుచుసహోదరి యతివదోర్దండిఁ

¹సమరోత్సవ్వుండుకాహసకృత్యుండు. ²అనిచెప్పి త్రోవయతి దుర్గంబు. ³సమృతము
 కాదు. ⁴గానియందు. ⁵పోయెయవుడు. ⁶వచ్చెదను. ⁷బుద్ధులు. ⁸ననికొద్ర
 మెసంగ. ⁹నెరయనదిలాత్స.

బిలిపించి వేడ్కతోఁబ్రయమొనరించి
 తనపూర్వనైరంబుఁదలపోయకతఁడు
 చెలువొంద మర్మంబుఁజెప్పెనాసతికి .
 రామలక్ష్మణులను దశనందనుల
 భద్రకాళికినేఁగ బలిసేయవలయు
¹ నెరయఁగాఁగొత్తఁగా నీళ్లు తెమ్మనుచుఁ
² బంపినఁ దనవిధి పంపినయట్లు
 బంపిననాయంతి పనిబూనియరుగ
 వెలువడివురవిధి వేగనేతెంచి
 ముడమొప్ప మొగసాల ముండట నున్న
 కరమొప్ప ³ నొకత్రాసు గ్రక్కుననెక్కి-
 యావురద్వారంబు ⁵ సంతటవిడచి
 పరఁగ నల్లిక్కులు పరికించి చూచి

—: మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట :—

యతఁడుచేసిన చేతకాత్మలోవగచి
⁶ కన్నీళ్లుకారంగఁ గాంతచెక్కిటను
 “వీడేలగర్విం చె వీనిరాజ్యంబు
 నోవలయునొకాక భోగంబులకట!
 ఆసుభామందిర మణఁగెనోకాక
 వడిసంత్యకాలంబు వచ్చెనోకాక
 కాకున్న నేడేల కమలాప్తకులులఁ
 బొలుపొందనిటుఁ జంపు బుద్ధేలపుట్టు
 కపటవిద్యలచేతఘనుల నిద్దఱిని

500

¹ నెరయనదిలోక్రాంత నీళ్లుజమ్మనుచు. ² పెంపునక. ³ త్రాసు. ⁴ నాత్రాసు.

⁵ యపుడు వెడలి. ⁶ నిలిపి కన్నీళ్లు కారంబుచెక్కిటను.

నణగించఁ దెచ్చెనో యనదలఁజేసి
¹యీరాజపుత్రులకిట మరణంబు
 అక్కట ! కానోపునది నిశ్చయంబు
 గాక రాఘవులకుఁ గల దెమరణము
 వాయునందనుఁడును వనజా పుత్రులుల
 వెదకంగరాజేల వెలయ²నీపట్ట³”
 ననియిట్లు బలుకుచు నశరీరివోలె
 యేటికిఁబోవుచు నిట్లని పలికె,

“ ఇట్టి మహాత్ములకిట్టి దుర్దశలు
 వాటిల్లుచున్నవి పరులెంతవారు
 పాలుపొందనీ⁴రేడు భవనంబులెల్లఁ
 బాలింపుచున్నట్టి భానువంశజుల
 దీనులుగాఁజేసి తెచ్చినాడితఁడు
 కరకురక్కను మాయఁగానంగరాధు
 యెఱుంగంగఁబోరాదు యినకులోత్తములఁ
 దెఱుగొప్ప వెదకంగ దిక్కులేదయ్యె
 నరయ నీవిధి గెల్వ నెవ్వరి⁵కైనఁ
 దరముగాదను మాట తధ్యంబునేఁడు
 యిఁకమీఁద రాజులకెవ్వరు దిక్కు
 తఁసుతునకు దిక్కు తగమాలినట్లు
 మనువంశజులు దిక్కు మాలిరో నేడు ”

—: అంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల
 పృత్తాంతమునుఁజెప్పి తన నిజరూపమునుఁ జూపి నమ్మించుట . —

అనియిట్లు పలుకుచు హా ! యనియోడ్చి

¹యీ రామలక్ష్మణుల. ²నిట్లునుచు. ³పాటింపుచున్నవి. ⁴నీకిటు. ⁵వశము.

దైవంబుఁదూఱుచు దగ్గఱవచ్చు
నానమయంబున నంజనీసుతుఁడు
తరుణిమాటలువిని తానంతసిల్లి
దగ్గఱవచ్చి యాతరుణికిట్లనియె

“ నింతిరో ! ఒకమాటయిప్పుడేమంటి
మహిపతులకు దిక్కుమాలె పొమ్మంటి
సీసుతునకుదిక్కు నెరయ లేదంటి
నెరయరాజులకును సీతనూజనకు
దిక్కునేనే నుమ్మి దివిజులుసాక్షి
వారెవ్వరెఱుంగింపు వనజాక్షి ! నీవు.”
అనవుండు దోర్దండి యతనివీక్షించి

“ ఎందుండి వచ్చితి వెవ్వడవీవు
ఎందులకేతేర నేమిగారణము
కోతిరూపులవారు కుశలవాక్యముల
నేనోటఁ బలుకుదురిదికొత్తనాకు
నీవెవ్వడవుమరి నీకుఁ బేరేమి
యెవ్వనిపనిబూసి యిటకువచ్చితివి
యెఱుంగింపు ” మనవుఁడు యీ తెఱంగెల్లఁ
జెప్పిన దోర్దండి చిత్తంబునలర

“ నింతిరో ! వినవమ్మ యినకులోత్తముల
మాయలనణఁగించి మైరావణుండు
కొనివచ్చియున్నాఁడు కువలయేశ్వరుల
నరయవచ్చితి నేను నంజనీసుతుఁడ
నతివరో ! నాపేరు హనుమంతుఁడండ్రు ”
అనవుండు దోర్దండి యతిసంభ్రమమున
“ వానరోత్తమ ! నీవు వాయునందనుఁడ

వనుమాట నేనమ్మ నలరసీరూపుఁ
జూపవే యనవుండు సొంపుదీపింప
హనుమంతుఁడెంతయు నాకాశమెల్లఁ
బెరిగిచుక్కలు మొల¹పేరులుగాఁగఁ
బ్రియమంది దోర్ద²ండి పేర్చియట్లున్న
హనుమంతుఁగొనియాడి యాత్మలోనమ్మి
మఱియుముప్పదిరెండు ³మణుగుల బరువు

పెంసారఁడనకాలఁ బెట్టినయట్టి
సంకెల బరువుకు ⁴సైఁపక యింతి

530

¹బ్రతిమాలిదానిని ఇగ్గుంబుఁజేయు
మనవుండు హనుమంతుఁడా సంకెలవుడు
వామహస్తంబున వడినుగ్గుజేసి
వనితతో నిట్లనె వాయునందనుఁడు

“ నీపతిపేరేమి నీకుఁబేరేమి
నీనెత్తికడవేమి నీసంకెలేమి
నీసుతునకునైన నిర్భంభమేమి
చెప్పమేర్పడనన్న శ్రీరాముదూతఁ
గనుఁగొని రాక్షసకాంత యిట్లనియె.

—: దోర్ద²ండి హనుమంతునకుఁ తనవృత్తాంతమును చెల్పుట :—

వినువాయునందన ! విశదంబుగాఁగఁ

జెలఁగిమైరావణు ⁵చెల్లెలునేను

(దోర్ద²ండినాపేరు దుర్వారకౌర్య !)

కరమర్చినాపతి కాలడత్తుండు

¹పూసలు. ²ముగులబరువు. ³జాలక. ⁴పాముపొందయిదినిరిచి పొబెయనయ్య.
చెలియదోర్దండి.

¹తనరంగమాయందు దైవంబు కృపను
 నుతుడొకడు జనించె సూర్యసన్నిభుడు
 నీలమేఘుండను నిత్యశౌర్యండు,
 మైరావణునకును మాతంగివలన
 నుడయించె నొకకన్య యుత్పలనేత్రి
 వలనొప్పగా రూపవతియనుచేర
 నది పుట్టినప్పుడే యశరీరి పలికె

540

“వలనొప్పనీయింతి వరియించినట్టి
 యారడే యీలంకకథిపతి యనుచు
 నీలమేఘునకును నీరూపవతికి
 బ్రహ్మసంఘట్టన పరంగంగనిజము”
 అని చెప్పి యశరీరి యశ్లేశనంత
 మనమునఁబెగఁగొంది మైరావణుండు
 సంతకాకారుడై యాగ్రహంబుననుఁ
 గోపించియప్పుడు కొలువులోనున్న
 “నుతునకు సంకెలు జోడించెనపుడు
 నుతుకాళ్ల సంకెలఁ జూడంగలేక
 చెప్పితిఁబ్రయములఁ జెలువారనేను
 తోడఁబుట్టిననన్ను దుష్టుడై వాఁడు
 గోపించిసంకెలఁ గొమరొప్పుఁబెట్టి
 కడవఁ జేతికినిచ్చి కష్టమార్గమునఁ
 బనిపంపు ²సేయించుఁ బవనతనూజ!
 నీవు ధర్మాత్ముడౌ నీతిమంతుడవు
 నినుఁజూచినప్పుడే నిఖిలైకవీర!

¹తనయిరువురువలన. ²కొంతుని పట్టనకడిది కోపమున భృతి బాసి తెగజూచి తివిరి
 యున్నంత. శేయుండు.

పరఁగఁగ నాతపః ఫలమెల్లఁబండ
సంతోషమయ్యె నోశాఖా మృగేంద్ర !”
అనవుండు పవనజుండా యింతిఁజూచి

—: హనుమంతుఁడు దోర్దండిని సమాశ్వాసపఱచి

మైరావణునిగుఱించి వివరములనడుగుట :—

నీవేల వెఱచెదు నీవుత్రుండెచ్చి

550

పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుగట్టి

పెంపారనాయంతిఁ బెండ్లి నేయింతు

మత్తుడై యున్నట్టి మైరావణేశు

జంపుదు దివిజులు సంతోషమండ

రాజులఁగొని తెత్తురభసంబు మీఱయ

నివి నిశ్చయంబని యింతిరో ! నమ్ము

మనుచు ధైర్యముఁజెప్పి హనుమంతుఁడవుదు

“నతివరో ! యొకమాట అరమరలేక

చెప్పమాయడిగెడ సిద్ధంబుగాను

సఖియరో ! దనుజునిగమయ¹ముఁజెవుము

మఱియును దక్కిన మంత్రులెవ్వారు

యెవ్వరెవ్వరు పానికిష్ట కృత్యములఁ

జరియించువారల సరగునఁజెప్పు”

మనవుండు హనుమంతు కనియెదోర్దండి

—: దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును

హనుమంతున కెఱుకపఱచుట :—

“పరఁగ నాతఁడు మహాప్రాణుండుతలఁప

సతవిప్రాణంబు వింధ్యాద్రిపై నుండు
 నేడువాకిళ్ల తో నెనగుచునుండుఁ
 తాపాణముననుండు భ్రమరంబులేడు
 నొండొంటి¹ జూడక యొగిజొచ్చివెడలు
 నరుదుగానందులో నరుగుచునుండుఁ
 బెనఁగకుండఁగఁబట్టి పెనచి²యొడించి
 యొక్కటఁజంపక యుద్ధంబులోనఁ
 జావులేడనుమాట సత్యంబునమ్ము
 మదిగాక మంత్రులు సతిబలాధ్యులను
 నేపురఁజంపక యేర్పడఁడతఁడు
 నీకెదురెవ్వరు నిఖిలైకపీఠ !
 యిట్టి బలాధ్యుడోడు ఈరావణుండు
 పవనజ ! చూచితె పాతాళలంక
 రత్నగోపురములు రమణీయమైన
 బంగారుమేడలు భద్రశాలలును
 రవిసోమవీధుల రంజిల్లుచుండు
 వఃములు చెఱువులు వనజాకరములుఁ
 గెళిగృహంబులు గజశాలలమర
 బహురత్నములతోడఁ బ్రబలమైయున్న
 వాణిజ్యగృహములు వలనొప్పుచున్న
 కోటలు తొమ్మిది కొమరుదీపింపఁ
 గనకంపుకోటయు ³ ఘనమైనవెండి
 రాగికోటలు పుక్కురాతికోటలును
 నిటికకోటయు మఱియునుకకోటయును
⁴నింపులుఁ జెన్నొందు యిత్రలికోట

560

570

ముక్కంటి మెచ్చిన ముత్యాలకోట
 పగడంపుకోటయు ¹పరంగంగనచట
 మిన్నులతోనంటు మెఱుంగుకై వడిని
 కోటకునొక్కొక్క కోటిరాక్షసులు
 ఘనబలులెప్పుడు కాచియుండుదురు
 అట్టికోటలుదాటి యరుగంగవలయు
 వనచరరూపుని వాడు²పోసీరు
 తొరగాంగద్రాసుచు ద్రొక్కిపోవలయు
 నపుగాన పేరొక్కయాకృతి చాల్చు³

—: హనుమంతుడు ముంగిసరూపమును చాల్చి

సాతాళలంకను బ్రవేశించుట :—

మనవుండు హనుమంతుడతి సూక్ష్మమైన
 ముంగిసరూపంబు ముద మొప్పుచాల్చి
 కనకపు⁴ఘటములోఁ గరమర్థినుండె
 గలశంఖ శిరసునఁ గరమర్థి బెట్టి
 పాలుపొంద దోర్దండి పురమువాకిటకుఁ
 జనుదెంచి యాత్రాసుఁ జయ్యనద్రొక్కె
 ద్రొక్కినయాత్రాసు తోడనేయెగసె
 వాకిటికావలివాడుగ్రుండయ్యె
 నతివేగ బెగడకుమని సాహసమునఁ
¹గపిరాజువానిచేఁబడ్డంబుఁబుచ్చి
 కొనివ్రేయవాడంత గుంభినిఁగూలె
 రక్తాక్షుండిలఁగూల రమణిసంతోష
 కారణు హనుమంతుఁ గనుఁగొనిపలికె

—: మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట :—

“మారుతీ ! వినవయ్య మంత్రులమున్ను
 చంపక యేపనిసాధ్యంబుగాదు
 అనుచు నాదోర్దండి యతివేగమునను
 మనమార ఘటికుని మాళిగజూపె
 నతనిమర్దించిన హనుమంతుడంత
¹ నెడఁగనూదిముఖుని నిలుజూపుటయును
 దర్పించివానినుద్ధతి వ్రేసెనంత
 సురసురస్రెక్కుచు సూదిముఖుండు
 వడవడవణుచు వనచరుఁజూచి
 వినవయ్య యిప్పుడు వీరపుంగవుడ !
 వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకోట
 మారాజు పంపున² మన్నీలకొఱకు
 గర్వించి పొడిచిన ఘనమైన ముక్కు
³ తీగినతోడనే వేగవచ్చితిని
 సారినబంటును పంతమా చంప ”
 అనవుండు వాయుజండతనిమన్నించి
 మఱియును గలయట్టి మంత్రులయిండ్లు
 దోర్దండి చూపినఁ దొరకొనిచంపె
 నంతదోర్దండితో హనుమంతుడనియె

590

—: హనుమంతుడుదోర్దండిసుతుడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁ

జెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట :—

“రాజులెందున్నారు రమణి ! నీసుతునిఁ
 జూపుమా యనవుండు సుడతికొంపోయి

¹ యువున, ² మహిషతులకొఱకు, ³ విరిగినతనకి తిరిగివచ్చితిని.

కారాగృహంబున గాసిలియున్న
 తనతనూజుని (జూప) దండివిక్రమునిఁ
 గొమరొప్ప నీలమేఘుఁడు చూచిపలికె
 “ ఇదియేమి ¹ఓతల్లి ! యీకవీశ్వరుఁడు
 యెందుండి వచ్చెనో యిటకేలవచ్చె
²సహియింపరాని నీసంకెలయేది
 అనిబెగడినఁ జూచి యతివయిట్లనియె,
 “ మనభాగ్యవశమున మనలరక్షింప
 వచ్చినశూరుఁడు వనచరోత్తముఁడు
 తలఁచినేటికి నీవు తరుచురేశ్వరుని
 పాదపద్మములకు భక్తితో ³మ్రొక్కు”
 మనవుండు చనుదెంచి యానీలమేఘుఁ
 డతిభక్తితో ⁴మ్రొక్కననియె వాయుజుఁడు
 “ నీవేల వెఱచెదు నీకు నేనండ
 పరఁగ నీవురికిని బట్టంబుగట్టి
 మైరావణునినైన మడమణంగింతు”
 ననుచువిశ్వాసంబు నతనికిఁగొల్పి
 “ పొలుపుగావాఁడునిక ⁵బొడఁగ నెనేని
 మన్నించఁడూరకే మార్గంబులేదు
 కానయుద్ధంబునఁగానరాకుండ
 నేపారదొలగుము ⁶యెచ్చటికైనఁ
 గాదేని మర్మంబుగలిగినఁజెప్పు
 మనివానిదోడ్కొని యవనీశ్వరులను

600

చూపుట. ¹దోర్దండి. ²సఖియరొనికొలిసంకెలయేది. ³నిజహస్తములమోగించి.
⁴తనీకకమరియున్న తనిమావాయుజుండు. బొగడనేసి. ⁵మన్నించిమూరకేరివై
 పై. ⁶యెడకైవొట.

దోర్దండి చెప్పినతోరంపు వేడ్కఁ

¹గనియుక్కు పెట్టెను గరమునఁదాల్చి

వెలుపలఁగొనిపోయి వెలయంగమిమ్ముఁ

గొమరొప్పు నొకకొండగుహలోనదాచి

మనసు²లెస్సగలేక మహివర ! మీరు

యెట్లున్నవారకో యీమందసమున

నిశిచరమాయల నెట్లున్నవారో

³తోపదుమదిని సంతోషంబులేక

మందసమంతట మఱియును దెలిచి

డనుజమాయలచేతఁ దగిలి మీరందు

నలసి నింద్రించెడి యాచందమునను

మెల్ల నేడగ్గరి మేలుకొల్పుటయుఁ

దెలిసి హనుమంతునిఁ దెఱఁగొప్పఁజూచి

(“యిదియేమి పవనజ ! యిటకురా మనకుఁ)

(గారణమేమని ” కణఁగిపల్కుటయు)

(“మైరావణుండను మనుజాశనుండు)

(తెఱఁగొప్పమిమ్మిటఁ దెచ్చినవాఁడు)

వానిమర్దించెడ వలనొప్పఁజోయి ”

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుట కై

పాతాళలంకనుఁ బ్రవేశించుట :—

అనిపల్కుటయు జయమనుచుదీవించి

మరిమీరుడచుజని మాయసత్వమున

నిద్రఁగప్పినఁజూచి నిఖిలధర్మాత్ము

¹మందహాసాకారంబుదాల్చి. ²వగలేక. ³మాడక మనసుసంతోషంబుగాదు.

⁴సంబుటుగాన.

కీపాటుపాటిల్లె నేమనవచ్చు
 ననివిధి దూఱుచు నరుగుచోడనదు
 వాలరోమంబులు ¹వాడిగాఁజేసి
 పరువడి ²పెట్టెను బదిలంబుచేసి
 కరువలిపుత్రుండు కడునుగ్రుడగుచుఁ
 దివిరియాపురమంత ధీరుడైచొచ్చె.

—: హనుమంతుండు పాతాళలంకఁ జొచ్చుటను
 నూదిముఖుండు మైరావణున కెరుకపఱచుట :—

అటమున్నెలంకలో నీవార్త ³దెలిసి
⁴నూదిముఖుండంతఁజూచి రావణుని
 మొగ సాలముండఱ మొఱవెట్టుకొనుచు
 “ దేవ ! నేడొకకోతి ధైర్యమైవచ్చి
 రక్తాక్షుఁబొంగిగొని రథసంబు మెఱసి
 మంత్రులనందఱ మడియించిపిడవఁ
 గ్రూరుడై పురములోఁ ⁵గ్రొవ్వయున్నాడు
 దేవదాసపులకు దృష్టింపరాదు
 నీపట్టణముఁజొర నిశ్చింతవారు
 చలమున నేవీనిఁ జంపనోపుదును
⁶నరయఁజెప్పితిసీకు నసురాధినాథ !
 నాకెదురెవ్వరు నరభోజనుండ !”

620

—: మైరావణుండు వృత్తాంతమెల్ల నవని
 హనుమంతునితో యుద్ధమునకుఁ గలుగుట :—
 అనిన మైరావణుండనగ బెట్టురికి

¹వడిరావు పెట్టి. ²మందగము. ³లెల్ల. ⁴నూదిముఖుండనువాడు. ⁵కొంగుచున్నాడు.
⁶యదుగ.

కరమర్థి రాజులకడ కేగుదెంచి
 వారటలేకున్న వగచిభీతిల్లి
 చనుదెంచి మంత్రుల చావులజూచి
 రయమునఁ బడియున్న రక్తాక్షుజూచి
 దోర్దంఁజిగానక తోరంపు¹భీతి
 సీలమేఘుఁడులేని నేరమిజూచి
 మనమునఁ గుందుచు మైరావణుఁడు
 కొలువుకూటమునకుఁ గొమరొప్పవచ్చి
 చతురంగబలములఁ జయ్యనఁబిలిచి
 డండనా మకులనుఁ దగఁజూచిపలికె
 “ వింటిరే ! యొకకోతి వెలువకవచ్చి
 కడఁగి రక్తాక్షునిఖండించివైచి
 మంత్రులఁబొరిగొని మలయుచున్నాఁడు
 కాన నాకపిఁ జంపఁ గదలి పోవలయు
 (ననుచునాజ్ఞాపించి యండఱుఁగూడి)
 సంభ్రమంబునఁజని చయ్యనవచ్చి
 వయ్యాలితోడను వాలుచున్నట్టి
 హనుమంతుఁగనుఁగొని యార్చిపెల్లుబ్బి
 శరవృష్టిఁగురియింపఁ జతురుడై నిలిచి
 బాలముఖంబున వరభాణతతులఁ
 దునియలుగాఁజేసి తుండించివైచి
 రథముఁ విడిచి సారథులనుగూడి
 కరిఁగరితో వ్రేయ గగనంబుముట్టఁ
 దురగంబుతోడను దురంగంబువేసి
 రథములతోవైచి రథములఁజదిపి

680

రథసారథులఁబట్టి రణవీధిఁద్రుంచి
తనవాలమల్లార్చి దర్పించి మెఱసి
పదుల నూఱుల వేల బంధించి పట్టి
వసుమతితోడుత వరగర్వమెసఁగ
తరువులఁగొండలఁ దనరఁగఁబెట్టికి
దనుజసేనలమీఁదఁదగ వేసెచంపె

—: హనుమంతుడు శతజిహ్వుని రాక్షసులను మడియించుట :—

అంతట శతజిహ్వుడవలీలఁదాఁకఁ
జెలువొందగావాని జిహ్వలఁబెట్టికి
కడునుగ్రముగ వానిఁ గడ జీవుఁజేసి
యంతటఁబోనీక యాగ్రహంబునను
వెలయరోషము విశ్వజిహ్వనిఁదాఁకె
వక్షంబుఁ బొడిచిన వాఁడంతమ్రగ్గ
రోషించి మతిఖడ్గరోమునిఁజంపె
గాలడండ్లునిఁబట్టి ఖండించివైచె
సేనాధిపతి నుగ్రసేనునిఁ జంపె
వజ్రవచుని మెడ వాలమ్ముఁజాట్టి
వసుమతిపై వ్రేసి వానినిర్జించె
ముందట నానూదిముఖుఁ బొడఁగొంచి

640

“ఓరి ! శూరుడనంచు నుదరిపడెదవు
మునుపునాచేతను ముక్కుఁబోనాడి
పిదపను ల. క. విడికి నేనంటి
బ్రతిమాలితనంటి పండననుకొంటి
“వెంతవేగంబున నిటవచ్చినావు”

అనివాలమునవాని నదరంట్రవేసి
 తాఁగల వక్షంబుడన్ని చంపుటయుఁ
¹బొరలివాడంతట భూమిపైఁగూలె
 మఱియును గలయట్టి మంత్రినందనులఁ
²బొరిఁగొనియాభంగిఁ బొలియించుటయును
³గోపించిగడఁబుచ్చుకొని దీర్ఘజిహ్వాఁ
 డేవునఁ బటతెంచి యనిలజఁరాకె
 దాకిన⁴నుగ్రుడై తరుచరేశ్వరుడు
⁵చేగడతో దీర్ఘజిహ్వానిఁజంపె

650

—, హనుమంతుడు జంబుమాలిని జంపుట :—

నంతటగోపించి⁶యాగ్రహంబునను
 నరడంబుడోలుక యాజంబుమాలి
 హనుమంతుఁడాకిన నతిగీరుడగుచుఁ
⁷బవనుజుడేసిన బాణంబులెల్ల
 రయమునఁబొడిచేసి రాక్షసుఁడాకి
⁸తాలతమాలాదితరువులనపుడు
 ఉరవడి దనుజుపై నొగి వేసివాని
⁹రథము ముక్కలుచేసి రాక్షసుఁబట్టి
 పెనసి వాలముగట్టి బిట్టుదట్టించి
 కొనకాలబట్టి యాక్రోశింపవాని
 వడిఁదిప్పి నేలపై¹⁰వైవగావాడు

¹పోసినాడంతలో. ²బొరియించుటిభంగి పొలియించుటయును. ³కొపించుక వియించు
 కొనదీర్ఘ జిహ్వా. ⁴నచపలుండై. ⁵చేతిగడనైచి. ⁶అగ్ని మెయిండు. ⁷పవనుజు
 డేసిన.....ంబులెల్ల. ⁸తాలతమాల చన్నతరువులాది. ⁹చెక్కులుకేరి
 రాక్షసులబట్టి. ¹⁰వైచివైచుటయు.

తలవ్రయ్యలై పడి ధరణిపైఁగూలె

—: హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిచూర్చుట :—

వాడుఁగూలుటఁజూచి వడిఁగోపగించి

కెరలుచునాయగ్ని¹ కేతుఁడు మిగుల

దట్టించినొక భద్రదంతి పైనుండి

శరపరంపరలచేఁ జటుల వేగమున

బలియై డై హనుమంతుపైఁగురియింప

660

చచలుడై హనుమంతుఁడా బాణతతుల

బలియై డై పొడిచేసి పటురాద్రగతినిఁ

(గోలియాయేనుఁగ తొండంబుఁబట్టి)

కుదియించి పడనైచేఁగుంభిని మీఁడఁ

“గరినంతఁదెగటార్చి కఱకురక్కనుని

తలపట్టిపడవై చి తన్ని చంపుటయుఁ

—: మారుతి మైరావణుల యుద్ధము :—

“గనిరావణుండంతఁ గడునుఁగ్రుడగుచుఁ

గటాకటా! యీశోతి కడఁగిరాక్షసులఁ

బొరియింపుచున్నాఁడు పోరిఁగోపలను

వీనిఁజంపకయున్న విహితంబుగాదు

అనుచుఁగోపాగ్నులు నండందనిగుడ

ననలార్కసంకాశ మగురథంబెక్కి

వరదివ్యశస్త్రాస్త్రవైఖరితోడ

మైరావణుఁడు వచ్చి మారుతిఁదాఁకి

పరఁగంగఁడనతపోబలమునఁజేసి

తెఱఁగొప్ప వడసిన దివ్యభాణముల
వర్షంబుగురియై వడి గుప్పెనవుడు
కలఁగక ధీరుడై కరువలినుతుఁడు
కడలకయున్న యాకారంబుఁజూచి

¹మైరావణుండంత మదిలోనఁదలఁచె
కాలాగ్నిరుద్రుడో కడఁగి యావీర
బద్రుడో యత్యుగ్రపావకవరుడో !
ప్రళయకాలమునాటి భైరవుండ²గునా
³ఒనరనుపేంద్రునికుపమింపరాదు

670

(ఇతఁడు వానరుడని యేనమ్మరాదు)
అనుచు రాక్షసవీరుడతివిస్మయమున
నరయచు రాద్రభాణములేయఁదొణఁగె
సరినాల్గుశరములు సాధించిమఱియు
వలనొప్పమారుతి వక్షంబువ్రేయ
నదితాకి వివశుడై నగచరేశ్వరుఁడు
అంతలో⁴ దెలివొంది యాతనిరథము
కోపించియవలీల కొనినొగల్పట్టి
యదరంట నేలతో⁵ నణచెనాక్షుణమె
విలుదునుకలుచేసి వెలయుసారథుని
నుక్కడంగగఁజేసి నుగ్రతమెఱసి
మరియంత విరథుడై మైరావణుండు
గడఁబుచ్చుకొని వచ్చి కరువలినుతుని
వదలకవ్రేసిన వనచరోత్తముఁడు
వడిమొగ్గి ధృతిదూలి వలనొప్పలేచి

¹కలకమైరావణుడపోయదొణి. ²దొకాని. ³ఒనరనుపేంద్రుండనివుప. ⁴నెదలిసి.

⁵....మెనఁజొగ

గదరెండుతునుకలుగాచేసివిడిచి
 మెఱసివాలముచేత మెడఁజుట్టిపట్టి
 భూమిపై నడఁచియుఁ బొరలించిడనుజు
 తలవ్రక్కలుగఁగొట్టి ¹దట్టించినిలిచె,
 అంతమైరాపఁబుండత్యుగ్రుండగుచుఁ
 బఱ తెంచియార్చినఁ బవననందనుఁడు
²రయమునవీడ్చొక్క రాక్షసుండేమొ,
 యనుచుఁగోపముతోడనాతనిఁదాఁకెఁ
 జెనసియత్యుగ్రుండై పేర్చివాలమునఁ
 దడయక ధీరుడై తఱచిరాఁదిగిచి
 చలమున నిర్జించి చట్టలఁబాపి
 సంధులు విడిచియు శల్యముల్ పెఱికి
 శల్యంబులొకవంక చట్టలొకవంక
 సంధులుచట్టలు సరినాల్గుదిశలఁ
 జీకాకుపడ నై చి చలఁగి యార్పుటయు
 నంతలోపలవాఁడు అతిరథసమున
 నార్చిముండటనిల్వ నావాయుసుతుఁడు
 మాయావివీడని మదివిచారించి
 “ఓరి! సహింపరా! ఉగ్రదానవుండ!
 చెలువొండ నీమాయా³జీల్చివై చెదను
 యేలగర్విం చెదవింక నాయెదుట
 బ్రతికిపోయితి వేనిబంటు⁴నేననుచు.”
 రయమునఁబఱ తెంచి రాక్షసుఁదాఁకెఁ
 దాకినవాడంత దర్పించిపటకె

¹రక్షించి, ²రయమునవిండ్చొక్క రాక్షసుండొకని ³సంహృరించెదను. ⁴కాద
 నుచు.

“ వనచరాధమ ! నీవు వసుమతిమీఁదఁ
 బంతంబులాడెదు పగవారియెదుట
 హరిహరాదులకై న నజునకునైన
 దిక్పాలకులకై న దేవేంద్రుకై నఁ
 గాలాంతకులకై నఁ గదనరంగమున
 నొనరంగఁ¹ బాసఁగదు యోరి ! నన్నెదురఁ
 గొనకొనినెలెదు కోరినీవెంత
 నీసత్వ మరయంగ నేనుంటిగాని
 నీవెంతరా ! ఓరి ! నిమిషంబులోనఁ
 గదిసిమ్రుంగెడ నిన్నుఁగరుణఁబోవిడిచి ”
 యనుచునుద్ధతితోడ హనుమంతుడాఁకి
 యొడిసికై దువఁగొని వొరబాయ వెఱికి
 ఝంకెలుహుంకృతుల్ సరి నెగుడుచుండ
 నట్టహాసంబులు నార్పులు చెలఁగ
 మరిహనుమంతుండు మైరావణుండు
 రయమునబోరాడి రావణుబట్టి
 దవడలఁ² దెగఁదన్ని దంతముల్ పెఱికి
 కండలఁ దెగఁగోసి కఱకురక్కనుని
 యముకలు ప్రేవులు యేవుతోఁజిదిపి
 మాంసరక్తంబుల మజ్జమేధముల
 వడిచూర్ణములుఁజేసి వసుమతిమీద
 వెనఁదల్లి సరి లేని వేడుకతోడ
 సమ సెరావణుడని సంతోషమంది
 మారుతసుతుఁడేఁగ మైరావణుండు
 అప్పుడు చనుదెంచి యార్చిబిచ్చెగసె,

700

కలకలనవ్వి యక్కరువలి సుతుఁడు
 మదిలోన వెఱగఁది మాయావిఁజూచి
 “ పాలుపొండ దురములో భుజబలంబునను
 నెంతబల్లిదునై న ¹ నెదిరింపవచ్చు
 చచ్చియుఁజావడి చపలరాక్షసుఁడు
 యేమిసేయుదువీని నెట్లు ² వధింతు.”
 అనియిట్లు జింతించు ననిలఁజూచి
 యంతరంగంబున నతివ దోర్దండి
 మారుతతనయుఁడు మైరావణుండు
 నేకాంగులై పోరి మెంతయునలసి
 నివ్వెఱఁగందుట నిజముగాఁజూచి
 యచ్చటఁ జనుదెంచి యావాయుసుతునిఁ
 గనుఁగొనిపలికె నాకాంతదోర్దండి
 మారుతాత్మజ! వీనిమాయలఁబొంది
 కాలదత్తునిసుతుఁ గణనరంగమునఁ
 బొడఁజూప వలదని బుద్ధిగాఁజెప్పి
 యేకాకియితనితో నేలపోదవు
 చలమునవీడేల చచ్చు యుద్ధమున
 మర్మంబుఁజెప్పితి మఱచితివీవు
 (అనఁదనమనమున నతివనుబొగడి)
 కరమర్థిఁదెలిసి యాకరువలిసుతుఁడు.
 పాలుపొండ గిరిఁగూర్చి పోయేటియవుడు
 మదిలోనఁజింతించి మారుతాత్మజుని
 మడమునఁబలికె నామనుజభోజనుఁడు.

710

¹ యొపపణవచ్చు. ² ధరించు. ³ నాగిరిబా.

“ ఓరి ! వానర ! నీవుయొంటి నా పురముఁ
 జొచ్చితివెఱవక శూరత మెఱసి
 యదియునుఁగాక నీ వాహవంబునను
 (నాతోడఁ బోరుట యలవియేనీకు)
 నీరేడుజగములు యేవుమై నిలువ
 హరిహరబ్రహ్మదులాదిగాఁగలఁగ
 దేవతాదులనెల్ల ధీరత మెఱసి
 బవరంబులోఁదొల్లి పడఁద్రోసినాఁడ
 వలనుప్ప ననుగెల్వవనచర ! నీకు
 నలవియె తలపోయ నజ్ఞానబుద్ధి !
 పోరఁజూచెదవింకఁ బాలియకఁబొమ్ము ”
 అనవుండు కోపించి యావాయునుతుండు
 మాయావిదెసఁజూచి మరికోపగించి
 “ ఓరి ! పాపాత్ముడ ! ఉపమింపరాని
 తరుచరసేనాబ్ధిఁడగ మోసపుచ్చి
 దళకంఠ పనువునదానవ ! నీవు
 రాజులఁదెచ్చితి రభసంబు మెఱసి
 అనుచు గర్వింపెద వాత్మలోనీవు
 (మొగతన మిదియౌనె మూర్ఖతఁ
 చెలువొంద వానరసేనపై వచ్చి
 తెఱఁగొప్ప రాజులఁ దెచ్చితివేని
 మగవాడవనవచ్చు మహిలోననిన్ను
 నెఱుంగకుండఁగఁగుక్కుయిల్లు జొచ్చినట్లు
 ఘనులనిక్కడఁదెచ్చి గర్వించినావు)

720

నీపాటుజూడవు నీవుత్రుళ్లెడవు
 ధరణిజఁ దెచ్చిన దళకంధరుండు
 తలలుకుప్పలుగాఁగఁదాఁగూలుచుండుఁ
 జలమున నినుఁజంప నమకట్టినాఁడు
 (కూపానఁ) బడనుండఁ గొమరొప్పఁడనడు
 వెనుక వానికిఁ జేయివెసనిచ్చినట్లు
 గులమును ¹జెఱచిన కుత్సితండతఁడు
 చెలువొండవానికై చెడితివి నీవు
 పాలుపొందరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి
 నావానివలెవచ్చి నను మోసవుచ్చి
 నీచావుఁగానక నీవునేఁడిట్లు
 నీపాలవిధిదప్ప నేనేమిసేతు
²పాలుపొందగా నిన్నుఁ బొగడకొనెదవు
 మాయావి నీతోడ మాటలేమిటికి
 నీలావుఁబరికింప నేనుంటిగాక
 నీవెంతరావోరి! నినుఁ దోకఁగట్టి
 పొలియింతు దివిజాలు పొగడుచునుండ
 నీమాయలన్నియు నీరుగావింతు ”
 అనుచు వాయుజుఁడట్టహాసంబుఁజేసి
 యొడిసికై దువఁగొని యుగ్రతమెఱసి
 మల్ల యుద్ధంబున మడమెల్ల నణఁచి
 తనవాలముఖమున తాఁజాట్టిపట్టి
 పెనచిరాఁదిగిచియుఁ బెంపొనరించి
 హుంకారరవమున సురిక్కింపింపఁ

730

740

¹ చెడగోరినచ్చుతుండువాండు, ² పాలుపొందగానిన్ను నీవె పొగడెదవు.

గరువలినుతుండంతఁ గరమప్పళించె
 నీభంగిడమలోన నిద్దఱుఁబెనఁగఁ
²బాయుచుఁగూడుచు బాహుదండముల
³వేయుచుఁబాయుచు విటిగిపారుదురు
 పిడికిళ్లఁబాడుతురు పృథులవేగమున
 నార్పులుబొబ్బలు నట్టహాసములు
 ఘంకెలు హుంకృతుల్ సాహసంబులునుఁ
 డమలోన దిక్కులు తగులుకొన్నట్లు
 గొండలలోరెండు కొండలుగ్రతను
 డట్టించియుద్ధతిఁ దాఁకినయట్లు
 బోరాడిరిద్దఱు బోలురాజేంద్ర!
 వెలయమీకెఱుఁగింప విస్మయమయ్యె
 నేమనిచెప్పదు నినకులాధీశ !

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట :—

హనుమంతుడంతలో నతిచౌద్రవృత్తి
 మైరావణు' బట్టి మానంబువుచ్చి
 ముక్కులుఁజెవులును మొడలంటఁజదిమి
 తనరంగతనరోమతతులచేనతని
 సంధిసంధికేగట్టి ¹సత్త్వంబుమెఱయ
 మెయిఁగట్టి కాలితో మెడలరాకుండ
 సర్వవాయువులును ²సరగొప్పఁగట్టి
 పరఁగ వింధ్యాచలప్రాంతంబునందు
 నొకకాలువెట్టి వేరొకకాలనతని

750

¹గాలితనూజుండు. ²పాయుదురుకూడుదురు. ³వేయుదురు పాయుదురు. ⁴దిక్కులు
 తమలోనధికొన్నయట్లు. ⁵బలమెల్లబుచ్చి. చదరకుండగగట్టి.

మెడఁద్రొక్కిపట్టి యామేరువునందు
 వరబలంబునఁజేసి ¹వాడుస్వజీవ
²మక్కడదాచిన యాగుండుఁజూచి
 దోర్దండి చెప్పిన తొట్టిమార్గమున
 నెఱుంగి తుమ్మెదలేడు వాకిళ్లు
 జొచ్చుట ³నొక్కటఁ జోద్యంబుఁజూచి
 యాతుమ్మెదలఁబట్టి యనయనొక్కటనుఁ
 బట్టిచంపకవీని ప్రాణముల్ వోవు
 పట్టిననొండొంటి పారిపోయెడిని
 యేభంగిఁబట్టుదు (నేమిసేయుదును)
⁴అనియిట్లు జింతించి యనిలజుండంత
⁵గుండుతో (డనువానిగుల్లంగఁజఱచె)
 (చఱచినం) తటవాడు చయ్యననచటఁ
 గడలక మెడలక కడచినయట్లు
 బలువిడి ధరఁగూలి ప్రాణముల్ విడిచె,
 పిడుగు ⁶వడినఁగూలు పృథివీధరంబు
 పగిది వసుమతిపైఁబడియె రావణుడు
 అప్పుడు రణభూమి యతిభీకరమున
 మోములుశీరములు ముక్కుడొక్కలును
 దుండంబులుఁజెవులు తునియలై పడ్డ
 కరులు తురగములు ఘనముగా మడియఁ
 గొఱప్రాణములతోడఁ గూడినభటులు ।
 మేటిరాక్షసులును మిన్నులుముట్ట
 నాడెడు నట్టలు నడలు భూతములు

760

¹అతండుతనజీవ, ²యందుతోదాచిన నాగుండుచూచి, ³యొక్కట సాధ్యంబు,

⁴తనమనమునచింతించి మారుతియంత, ⁵గుండ్లతోసెమనకూట..... ⁶వేకిన.

పాడెడు ధాకినుల్ భైరవంబెసంగ
 మాంసరక్తములకు మఱిగి భూతములు
 పారుచుఁ దారుచు ¹భ్రమసి యాడుచును
 నేపార రుధిరంపు లేటి లోపలను,
 నీదాఁడుచును మదికిచ్చలంబై న
 హాహారపంబుల నానందతతుల
 నంజుళ్లు మెక్కుచు నావాయుసుతునిఁ
 బొగడుచుండెను మహాభూతసంఘములు
 పరగనత్తలకునుఁ బడుచుకోడండ్లు
 వండఁదఱిగినరీతి వడినుండరణము,
 అప్పుడానందించిరఖిలదేవతలు,
 పరఁగంగ హనుమంతుపైఁ బుష్పవృష్టి
 నరుదుగాఁ గురియించి రాకాశమునను
 దీవించిరప్పడు దేవతలెల్లఁ
 తాతాళవాసులుఁ బ్రస్తుతిఁజేయ
 వెలయంగనహిరాజు వేయివిధముల
 నరుదుగాఁబొగడె నాహనుమంతులావు.

770

—: మాతంగి విలపించుట :—

అంతరావణపత్ని యడలుచువచ్చి
 తనపతి మీఁడను దామొదుకొనుచుఁ
 “బోయి తేరావణ ! భువనైకవీర !
 చెప్పిన నామాట చెవిసోకనీక
 పొలుపొంద రాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి

¹పరిణమింపుచును.

²హాహార సార వక్రముతానందతతుల.

³పరంగనంతలకు

భాసనంబునకు.

నీపాలివిధి తప్ప నేనేమి నేతుఁ
 బరఁగ రాఘవుతోడి పగవలడంటిఁ
 బవనజుండెట్లైన బ్రతుకనీడంటిఁ
 (గని తెచ్చి) నీచావుఁగానలేవైతి
 నీపనియిట్లుండ నేమనవచ్చు
 నెక్కడిదశకంతుఁ డెక్కడిచెలమి
 మదిమదినుండి నీమదమార్పుకొంటి
 తనకు నెక్కడిదిక్కు దానవాధీశ!"
 (అనివేయి) భంగులనడలుచుండఁగను
 సుతునిఁదోడ్కొనివచ్చె (సుదతిదోర్దండి)
 (పరఁగంగ) హనుమంతు పడములకెఱఁగి
 సురకంటకునిచావుఁ జూచి శోకించి
 మాతంగినూరార్చి మైరావణునకు
 నగ్నిసంస్కారంబులమరంగఁజేసి
 మువ్వరుహనుమంతు 'ముందఱనిలువ

780

—: హనుమంతుఁడు మాతంగి నూరార్చి నీలమేఘ రూపవతులకుఁ
 బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁ గట్టుట :—

మారుతసుతుఁడంత మాతంగిఁజూచి
 "కరమర్థి శ్రీరాముకారణంబునను
 మదమత్తుఁడైచచ్చె మైరావణుండు
 కరమర్థి నాతఁడు కనియెశ్వర్గంబు
 నటుగాన వెఱవకుమతివరో! నీవు
 నీదు మేనల్లుఁడు నిజధర్మపరుఁడు

విష్ణుభక్తుడు మహివినయపరుండు
 అతనికి నీకూతు నారూపవతినిఁ
 (బెంపు మీరఁగనిచ్చి పెండ్లి గావించి)
 చెలువొందగాబంధు జనులునుఁగూడఁ
 బాలుపొంద సౌభాగ్య భోగసంపదల
 సనుభవింపుచుగాక యడలకు''మనుచు
 మాతంగిశోకంబు మాన్పియంతటను
 మంత్రులహితలను మరిపురోహితలఁ
 బరఁగంగఁచిలిపించి పవననందనుఁడు
 నీలమేఘునిఁదెచ్చి నిజ సదనమున
 నారూపవతికన్య ననురాగముననుఁ
 బాలుపొందనతనికిఁ బెండ్లి సేయించి
 పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి
 శ్రీరామనామము చెల్లునందాఁక
 చెలువొందరాజ్యంబు సేయుమీవనుచుఁ
 బొందుగానతనికి బుద్ధులుఁజెప్పి
 తెఱఁగొప్ప బహువిధ దీవెనలిచ్చి
 ధర్మంబు దయయును దగవునుహితవు
 మరిసేపుతప్పకు మంత్రులబుద్ధి
 నతిభక్తి వినుమంచు నతనికిఁజెప్పి
 మానంబుఁగాచిన మగువదోర్దండిఁ
 బిలిపించినతిభక్తిఁ బ్రియములుఁబలికె
 “నరుదుగానీతొన నాడినమాటఁ
 జెల్లించితిని”యని చెప్పియాక్షణమె

790

—: హనుమంతుడు రామలక్ష్మణ సహితృడై మత్స్యవల్లభుని
సాహాయ్యమునఁగొలనుదాటి వానర సేనలఁగలియుట :—

వారలవీడ్కొలిపి వాయునందనుడు
కరమర్థిరాజుల కడకేగుదెంచి
మహిమోన్నత(నాయుక్కు) మండసంబూడ్చి
పొలుపొంద నాదివ్య (పురుషుల) జూచి
మెల్ల నేవారలు మేల్కొనకుండఁ
దనదుహస్తంబునఁ దాఁగొనివచ్చి
(మారుతతనయుండు మత్స్యవల్లభుని)
(తలచెనంతటవాఁడు తడయకవచ్చి)
ముదమొప్పఁ దనతండ్రి ముండటనిలిచి
సరగరాజులజూచి సంతోషమంది
రాజులఁడండ్రీని రయమున మెఱసి
వీవుపై నిడుకొని విపులసత్వమునఁ
గొమరొప్పగా¹వారిఁ గొలనుదాటించి
ధరుణీశులనుదించి దండంబుఁబెట్టి
హనుమంతునకఁబ్రొక్క మొగ్గి హస్తముల్ మొగిచి
తండ్రి ! యెక్కడనైనఁ దరియైనచోటఁ
జలఁచిన వచ్చెద దనరంగవేగ
ననిచెప్పిమగుడ వాఁజాత్రోవఁజనియె
వాయునందనుడంత వసుధీశవరుల
వలనొప్పఁగొనివచ్చి వనచరసేనఁ
గలియంగవచ్చినఁ గపివరులెల్ల
సుగ్రీవుఁడొదిగా సొరదివానరులు

800

¹ వించిగొలుపులోపలను.

నేపారననిలజ కెదులుగావచ్చి
 పదివేలభంగులఁ బ్రస్తుతిఁజేసి
 కొనిపోయిమిమ్మునుఁ గుశశయ్యమీఁద
 నునుపనంతటిలోనె యుడయిం చెనినుఁడు,
 అనియిట్లు మునివరుఁడనిలజమహిమఁ

810

—: శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతునిఁ బొగడుట:—

జెలువొప్ప వినుపింప శ్రీరామచంద్రుఁ
 డానందమునుఁబొంది యాముసీశ్వరుని
 పాదపద్మములకు భక్తితోఁ మొక్కి
 సంయమిశ్వరుఁజూచి సంతోషమంది
 “నాఁడునిద్రింపుచు నాలోననిట్టి
 బావంబుతోఁ చగా భయమందిచూచి
 (గుహాబోలు) చోటికి కొనిపోయినట్లు

.....

మీరుచెప్పంగ సమీరనందనుని
 బంతంబువినఁగల్గె ఫలమయ్యెనాకు,”
 అనిహనూమంతుని నతివేడ్కఁజూచి
²కరముననుండెడు ఘననవరత్న
 హారంబులన్నియు నరయంగనిచ్చి
 బహురత్నచయమగు పథకంబుఁబెట్టి
 చెలఁగి కిరీటంబు శిరసుననుంచి

మన్నించికొంగిట మానుగాఁజేర్చి
 వాయుతనూజుని వలనొప్పుఁజూచి
 “తెఱఁగొప్ప నీలావు తెంపుగాఁజేసి
 దానవాంబుధి ¹దాటి ధరణిజఁగొనుచుఁ
 జేలువొప్ప రాజ్యంబు సేయంగఁగలిగె
 గ్రమమొప్ప సిద్ధించుఁగ్రతు కోటిఫలము
 అటుగాననీవు నాయధ్ధానమున
 గూర్చుండు²మనిలజ! కోర్కెదీపింప”
 అనివల్కి రఘురాముఁడా మునికనియె

820

“మునినాథ! వానరముఖుండు నేనుఁ
 బొత్తునఁగుడువక పొసఁగదుమనసు”
 అనవుండు మునినాథుఁ డతిసంతసమున
 శ్రీరాఘవేశ్వర! శ్రీరామచంద్ర!
 వారిధిగాంభీర్య! వరమేరుధైర్య!
 పాతకారులు యెల్ల భస్మమైపోవుఁ
 డలఁచినంతట వారితలఁపు సిద్ధించు
 మీకృపఁబొందె సమీరనందనుడు
 యాతనిఁడలఁచిన నెల్ల కార్యములుఁ
 బడయుదురటుగాన భానుకులేశ!
 అటుగాననీవిట్లు.....
భంగులనమ్ము నీశ్వరుడు,
 పరఁగశ్రీరామునిఁ బ్రస్తుతిసేయ
 మ్రొక్కి హనుమంతుండు మునివరుకవుడు
 నదృక్తి..... గాఁగమెఱఁగి

¹గడచి. ²మనవుండు. వరనిధిగాంభీర్య మేరుధైర్య. ³మీకృపబడఁగిన
 మిహిరనందనుండు.

మోరకంకణములుమా....., .

..... పట్టుపచ్చడముఁ

830

గట్టంగ నిచ్చినకడు భక్తితోడ

ధనము దాన్యంబులు....., .

తప్పొప్పులపట్టిక.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
1	12	వేగఁ	వేగ
4	2	రంజిల్ల పజ్జను	రంజిల్ల బజ్జను
„	3	మొదలుగా పరమహర్షమున	మొదలుగాఁ బరమహర్షమున
„	15	రంజిల్లుచున్న	రంజిల్లుచున్న
„	24	జెలగి	జెలఁగి
5	15	వీరులతోడ	వీరులతోడ
„	21	సుగ్రీవుఁడాదిగా	సుగ్రీవుఁడాదిగా
„	23	కరమర్ధి	కరమర్ధి
7	3	గరమర్ధి	గరమర్ధి
„	4	వెరఁగొప్ప	వెరఁగొప్ప
„	6	దరుచర్లతోడ	దరుచర్లతోడ
„	7	వెలయు	వెలయ
„	21	చతురుడై	చతురుడై
8	5	బ్రహ్మాస్త్రనిహతికిఁ బద్ధుడై	బ్రహ్మాస్త్రనిహతికిఁ బద్ధుఁడై
9	6	వేదనబొంది	వేదనఁబొంది
10	6	జంచలిఁ పకలావు	జెంగలిఁచుచులావు
„	21	యా తెరంగంతయు	యా తెఱంగంతయు
„	8	వసిష్ఠుడు	వసిష్ఠుఁడు
12	6	సిద్ధిఁచు	సిద్ధిఁచుఁ
„	7	పరఁగ	బరఁగ

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
13	15	యతనికొంగిట	యతనికొంగిట
14	11	నెఱంగి	నెఱింగి
„	16	బగవారిఁగూడె	బగవారిఁగూడె
15	3	యెరుంగ వే	యెఱుంగ వే
„	7	నెఱంగిన	నెఱింగిన
„	17	పరంగంగ	పరఁగంగ
„	20	దనుజాధివాధ !	దనుజాధివాధ !
16	2	గోరెడువాఁడు	గోరెడువాఁడు
„	11	బరంగంగ	బరఁగంగ
„	17	నీవార్తపుత్తేరనచట	నీవార్తఁబుత్తేరనచట
23	14	కొమఱొప్ప	కెఱుగొప్ప
24	14	పగవానిపొగడెను	పగవానిఁబొగడెను
25	11	అనగ	అనఁగ
„	21	దాల్చి	తాల్చి
„	23	గాననినిప్పుడు	గాననిప్పుడు
26	7	నెఱుయంగ	నెఱయంగ
„	20	ముఱ్ఱవిడిగిన	ముక్కువిడిగిన
27	3	యిదియేమి	నిదియేమి
„	14	తాకి	తాకి
28	13	మైరావణుఁడు	మైరావణుఁడు
„	17	శరణువేడిన	శరణువేడిన
„	18	గావఁగ నేరదితడు	గావఁగ నేరదితడు
„	20	యాత్యభంధుఁడవు	యాత్యబంధుఁడవు
29	23	బరంగంగఁజెప్పి	బరఁగంగఁజెప్పి

పుట.	పంక్తి.	తప్పి.	ఒప్పు.
30	7	యెల్లెఱుగవచ్చు	యెల్లెఱుగవచ్చు
,,	8	కానిమాటలు	గానిమాటలు
31	10	బరగనిద్దఱను	బరగనిద్దఱను
32	15	మఱపించి	మఱపించి
33	5	నాగ్రహంబొంద	నాగ్రహంబొంద
,,	6	సుగ్రీవుడు	సుగ్రీవుడు
35	11	నన్నను	నన్నను
40	12	చెడఱకపోవ	చెడఱకపోవ
,,	20	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
41	16	వృత్తాంతమెల్ల	వృత్తాంతమెల్ల
46	9	పురవిధి	పురవిధి
47	22	అంజనేయుడు	అంజనేయుడు
,,	23	వృత్తాంతమును	వృత్తాంతమును
,,	24	అనియిట్లుపలుకుచు	అనియిట్లుబలుకుచు
51	9	మైరావణేశు	మైరావణేశు
54	9	సూదిముఖిండు	సూదిముఖిండు
57	6	ధీరుడై	ధీరుడై
59	16	సేనాధిపతి	సేనాధిపతి
,,	17	వజ్రకవచునిమెడకొ	వజ్రకవచుమెడకొ
60	13	దాకిన	దాకిన
61	15	గడునుగ్రుడగుచు	గడునుగ్రుడగుచు
62	7	భద్రుడో	భద్రుడో
,,	17	యవలీలగొననొగల్	యవలీలగొననొగల్
63	1	తునుకలుగాచేసి	తునుకలుగాజేసి

పుట, పంక్తి.	తప్పు.	బిప్పు.
,, 5	మైరావణుండత్యుగ్రుడగు చు	మైరావణుండత్యుగ్రు డగుచు
,, 7	వీడొక్క	వీడొక్క
,, 15	చలఁగి	చెలఁగి
,, 24	దాకినవాడంత	దాకినవాడంత
64 16	రయమునబోరాడి	రయమునబోరాడి
,, 21	వసుమతిమీద	వసుమతిమీద
65 2	వెలుగంది	వెలుగంది
,, 10	మె-తయు	యెంతయు
66 19	మూర్ఖతఁ	మూర్ఖతగాని
67 23	బెంపొనరించి	బెంపొనరించి
68 12	మీకెఱుంగిప	మీకెఱింగిప
70 9	పరగ	పరగ
71 21	నాతఁడు	నాతఁడు
,, 22	వెలువకు	వెలువకు
72 8	వురోహితులఁ	వురోహితులఁ
73 21	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
,, 24	సుగ్రీవుడఁదిగా	సుగ్రీవుడఁదిగా
74 12	భావంబు	భావంబు
,, 13	చోటికిఁగొనిపోయినట్లు	చోటికిఁగొనిపోయినట్లు
76 3	నిచ్చినకడు	నిచ్చినకడు

